

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ  
шпаргалка

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
1. Сущность процесса обучения, его цели . . . . .	1аб
2. Противоречия процесса обучения . . . . .	2аб
3. Движущие силы процесса обучения . . . . .	3аб
4. Закономерности и принципы обучения . . . . .	4аб
5. Законы обучения . . . . .	5аб
6. Психологические компоненты усвоения . . . . .	6аб
7. Принципы обучения . . . . .	7аб
8. Характеристика современных дидактических концепций . . . . .	8аб
9. Функции обучения . . . . .	9аб
10. Развивающая функция . . . . .	10аб
11. Воспитательная и образовательная функции . . . . .	11аб
12. Содержание школьного образования . . . . .	12аб
13. Культура как основа построения и определение содержания образования . . . . .	13аб
14. Ступени обучения . . . . .	14аб
15. Индивидуальные и типические особенности учащихся в процессе обучения . . . . .	15аб
16. Психологические закономерности формирования умений и навыков . . . . .	16аб
17. Теория поэтапного формирования и усвоения знаний, умений и навыков . . . . .	17аб
18. Методологические и общетеоретические основы педагогической концепции процесса обучения . . . . .	18аб
19. Этапы учебного процесса и их реализация в учебных ситуациях . . . . .	19аб
20. Особенности процесса обучения в зависимости от типа учебного предмета . . . . .	20аб
21. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования . . . . .	21аб
22. Характеристика процесса обучения . . . . .	22аб
23. Государственный образовательный стандарт . . . . .	23аб
24. Понятия об учении и преподавании . . . . .	24аб
25. Общепедагогические и дидактические характеристики целостного учебно-воспитательного процесса . . . . .	25аб
26. Принципы целостного учебно-воспитательного процесса . . . . .	26аб
27. Приемы обучения . . . . .	27аб
28. Классификация методов обучения . . . . .	28аб
29. Рациональное применение различных методов обучения . . . . .	29аб
30. Требования к организации процесса обучения . . . . .	30аб
31. Проблемное обучение . . . . .	31аб
32. Модульная технология обучения . . . . .	32аб
33. Современные модели организации обучения . . . . .	33аб
34. Успеваемость и методы ее оценки . . . . .	34аб
35. Виды учета успеваемости учащихся . . . . .	35аб
36. Причины неуспеваемости . . . . .	36аб
37. Типы неуспевающих школьников, их психологические характеристики . . . . .	37аб
38. Пути предупреждения и устранения неуспеваемости . . . . .	38аб
39. Показатели качества процесса обучения и дидактические направления его совершенствования . . . . .	39аб
40. Основные характеристики качества знаний . . . . .	40аб
41. Формирование готовности школьников к самообучению . . . . .	41аб
42. Дидактические принципы К. Д. Ушинского . . . . .	42аб
43. Учитель в процессе обучения . . . . .	43аб
44. Планирование учебной работы . . . . .	44аб
45. Педагогическая диагностика . . . . .	45аб
46. Индивидуальный подход в системе дидактических принципов . . . . .	46аб
47. Педагогический такт и его роль в обучении, педагогическое мастерство . . . . .	47аб
48. Инновационная политика . . . . .	48аб
49. Интенсификация процесса обучения . . . . .	49аб
50. Принципы конструирования процесса обучения . . . . .	50аб
51. Использование программированного обучения в школе . . . . .	51аб
52. Отбор материала для организации проблемных уроков, требования к нему . . . . .	52аб
53. Развитие познавательной самостоятельности в проблемном обучении . . . . .	53аб
54. Использование игровых методов обучения как средства усвоения знаний и их проверки . . . . .	54аб
55. Система средств обучения в учебном процессе . . . . .	55аб
56. Самостоятельная работа учащихся, ее виды . . . . .	56аб

### 1а 1. Сущность процесса обучения, его цели

Науку, изучающую и исследующую проблемы образования и обучения, называют **дидактикой**.

Термин дидактика происходит от греческого *didaktikos*, что переводится как «поучающий». Впервые это слово появилось благодаря немецкому педагогу Вольфгангу Ратке, написавшему курс лекций под названием «Краткий отчет из дидактики, или искусство обучения Ратихия».

Наряду с термином «дидактика» в педагогической науке используют термин **теория обучения**.

**Дидактика** является частью педагогики, которая изучает важнейшие проблемы теоретических основ обучения. Основной **задачей** дидактики является выявление закономерностей, которым подчиняется **процесс обучения**, и использование их для успешного достижения **задач образования**.

**Цели обучения**, хотя и будучи ограниченными, достигаются в процессе получения эмпирических знаний. Появился интерес к законам, который усилился по мере усложнения целей обучения и условий его осуществления.

**Дидактика и психология обучения**. Психология и дидактика тесно связаны между собой. Общность психологии и дидактики состоит в том, что они имеют **единый объект** — процесс обучения и воспитания; их различие определяется разными аспектами изучения этого объекта.

Существует непрерывная цепочка связей: «**педагогическая психология**» — «**дидактика**» — «**методика**» — «**практика**». Эти связи отражают преемственные стадии

### 2а 2. Противоречия процесса обучения

Поскольку обучение является живым и постоянно развивающимся процессом, для него свойственно наличие различных **противоречий**.

**Противоречие между объемом знаний, накопленных цивилизацией и объемом знаний, перенимаемых учеником**. Это противоречие содействует улучшению содержания образования. Дело в том, что объем опыта, накопленного человечеством, настолько велик, что ни один из людей никогда не сможет усвоить его в полной мере. Поэтому необходимо выбирать именно ту информацию, которая бы соответствовала потребностям индивида и общества. Вместе с информацией ученик должен овладеть основными методами познания (анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, моделирование и др.), для того, чтобы в дальнейшем уметь «добывать» знания самостоятельно.

**Противоречие между практическими задачами, стоящими перед учеником, и его индивидуальными способностями**. Как правило, начиная обучение, учащийся не имеет даже элементарных понятий о дисциплине. На этом этапе учителю необходимо заинтересовать ученика. В современном обществе есть множество различных источников информации (телевидение, печать, Интернет и т. д.), что значительно облегчает труд учителя и делает информацию более доступной.

**Противоречие между учебными задачами и уровнем развития ученика**. На разных этапах обучения уровень сложности учебных заданий повышается. Здесь важна адекватная оценка учеником своих способностей. Если задание намного превышает уровень

### 3а 3. Движущие силы процесса обучения

**Процесс обучения** — совокупность последовательных действий учителя и руководимых им учащихся, направленных на сознательное и прочное усвоение системы знаний, в ходе чего осуществляется развитие познавательных сил, овладение элементами культуры умственного и физического труда. Обучение в современной школе направлено на подготовку молодых поколений к активному участию в жизни общества.

Нередко полагают, что движение учебного процесса всецело определяет учитель, его объяснения, указания, вопросы. Вскрытие действительных движущих сил **процесса обучения** — сложная задача, что обусловлено множеством разнообразных факторов, участвующих в таком многогранном, подвижном и противоречивом процессе. Не все то, чему учат, усваивают ученики, и далеко не всегда учитель в состоянии вызвать у них желание учиться. Замечено, что чем больше учитель «учит» своих учеников и чем меньше предоставляет им возможностей самостоятельно приобретать знания, мыслить и действовать, тем менее энергичным и плодотворным становится процесс обучения. И наоборот, процесс обучения, в котором в тесной связи с объяснениями учителя осуществляется живая, активная познавательная деятельность учащихся, оказывается эффективным в отношении усвоения знаний и умственного развития учащихся. Таким образом, организованное обучение не стоит на месте, а непрерывно развивается, приобретая внутренние силы своего движения.

**Движущей силой учебного процесса** является противоречие между выдвигаемыми ходом обучения

### 4а 4. Закономерности и принципы обучения

Как показывает практика, процесс обучения имеет некоторые общие **закономерности**. Их выявление помогает разработать способы осознанного управления обучением. Закономерности обучения — это теоретическая база для понимания обучения. Как правило, они носят вероятностно-статистический характер и не предполагают практических установок для конкретных действий, но благодаря раскрытию их возможна разработка конкретных правил работы преподавателя.

Следует четко понимать, что эти закономерности весьма субъективны и зависят в своем проявлении от деятельности преподавателя. Итак, **процесс обучения** — объективный процесс, учитывающий субъективные особенности его участников. В связи с этим определяется существование двух групп закономерностей и сложная обусловленность объективными и субъективными факторами процесса обучения.

Современные педагоги выделяют два вида закономерностей обучения: **внешние и внутренние**.

**Внешние закономерности** зависят от социальных процессов, политической ситуации, уровня культуры в обществе и т. д.

**Внутренние закономерности** связаны с целями, методами и формами обучения.

Назовем некоторые из этих закономерностей.  
1. Процесс обучения носит как образовательный, так и воспитательный характер. В ходе его реализации влияние на ученика может склоняться в одну либо в другую сторону.

**26** развития ученика, то оно, скорее всего, окажется не выполненным или выполненным не в полной мере. Такое положение может полностью лишить учащегося мотивации к обучению. С другой стороны, если задание окажется слишком простым, то оно не будет способствовать его развитию, ведь для достижения цели он не приложил достаточно усилий.

**Противоречие между наукой и школьным предметом.** Учитель, как правило, обладает большим объемом знаний, чем предлагает ученикам в ходе обучения, поскольку реализация школьного образования не всегда требует от учащегося глубоких аналитических знаний по предмету. Более того, преподаватель не всегда может преподнести, а ученик по ряду причин усвоить в полной мере весь объем информации.

Кроме вышеназванных, в процессе обучения могут возникать и другие противоречия. Каждое из них способствует развитию дидактики, ставит перед учителем ряд педагогических задач, помогает наиболее полно реализовать образовательную деятельность.

**16** проектирования учебного процесса. **Образование** — процесс и результат усвоения знаний, умений, навыков. Выделяют начальное, среднее, высшее образование, общее и специальное образование.

**Объектом** науки является реальный процесс обучения.

Теория обучения как наука включает в себя несколько категорий:

**Сущность процесса обучения.** Рассматривает обучение как часть общего воспитательного процесса.

**Методы обучения.** Изучает приемы, которыми пользуется учитель в своей профессиональной деятельности.

**Принципы обучения.** Это основные взгляды на учебную деятельность.

**Содержание школьного образования.** Выявляет взаимосвязи различных видов обучения в общеобразовательной школе.

**Организация обучения.** Занимается вопросами организации учебной работы, обнаруживает новые формы организации обучения.

**Деятельность учителя.** Поведение и работа педагога в ходе реализации образовательного процесса.

**Деятельность учащихся.** Поведение и работа ученика в ходе реализации образовательного процесса.

**46** 2. Процесс обучения требует постоянного повторения пройденного материала.

3. Процесс обучения требует интенсивности и сознательности работы ученика и учителя.

4. Процесс обучения требует от обучаемого применения поисковых методов и анализа изученного материала.

В процессе обучения, кроме дидактических законов, действуют **психологические, физиологические, гносеологические законы и закономерности.** Они преимущественно определяют взаимоотношения ученика и учителя в процессе обучения.

Закономерности обучения также можно поделить на два вида:

- 1) объективные, присущие процессу обучения по его сущности, проявляющиеся как только он возникает в какой-либо форме, независимо от способа деятельности обучающего и содержания образования;
- 2) закономерности, проявляющиеся в зависимости от предпринимаемой обучающим и обучающимся деятельности и средств, следовательно, и содержания образования, которым они пользуются.

Таким образом, процесс обучения — объективный процесс, окрашенный субъективными особенностями его участников.

**36** познавательными и практическими задачами и наличием уровнем знаний, умений и навыков учащихся — их умственного развития.

Искусство учителя заключается в том, чтобы, вооружая знаниями учащихся, последовательно подводить их к более усложняющимся задачам и к их выполнению. Определение степени и характера трудностей в учебном процессе находится в руках учителя, который и вызывает движущую силу учения — развивает умение и нравственноволевые силы школьников.

Так же движущей силой является **противоречие**, если оно является содержательным, т. е. имеющим смысл. Условием становления противоречия в качестве движущей силы обучения является соразмерность его с познавательным потенциалом учащихся. Если противоречие между выдвигаемой задачей и реальными познавательными возможностями учащихся таково, что даже при напряжении усилий учащегося класса в подавляющем большинстве не в состоянии выполнить задачу и даже не могут ее выполнить в ближайшей перспективе, — такое противоречие не становится движущей силой учения и развития, оно тормозит умственную деятельность учащихся.

**5а****5. Законы обучения**

Кроме основных закономерностей обучение, как и любой другой вид деятельности человека, имеет свои **законы**. Благодаря этим законам возможно выявление внутренних связей процесса обучения, они отражают его развитие. Наука выделяет ряд основных педагогических законов.

1. Давно известна **взаимосвязь обучения и психического развития личности**. Правильно поставленное обучение ориентировано на развитие ребенка, направлено на формирование у него правильных нравственных, эстетических, духовных, творческих и других жизненных установок.

2. Человек живет в обществе, взаимодействует с ним. В зависимости от **социального заказа** строятся цели, методы и содержания обучения.

3. Учебный процесс **нельзя рассматривать в отрыве от воспитания ребенка**. Учитель воспитывает ученика не только посредством нравоучительных бесед (что чаще всего оказывается менее действенным). Он воспитывает своим тоном, манерой вести беседу, манерой одеваться и т. д.

4. Процесс обучения — это **гармоничное сочетание** содержания, мотивации, эмоциональности и других компонентов образовательного процесса.

5. **Теория и практика** в обучении неразрывно связаны.

6. Также неразрывно связаны коллективная и индивидуальная организации учебной деятельности.

**Примеры закона первой группы:**

1) воспитывающий характер обучения. Всякий акт деятельности преподавания оказывает на уча-

**6а****6. Психологические компоненты усвоения**

Исходные знания о мире даны человеку в чувственном познании — ощущениях, восприятиях, представлениях. Результаты мыслительной деятельности не только дают новое знание, непосредственно не содержащееся в данных чувственности, но и активно влияют на структуру и содержание чувств, познания. Поэтому те экспериментальные данные, с которыми имеет дело наука, образуются в результате использования теоретических положений для описания содержания чувств, опыта и предполагают ряд теоретической идеализации. Наряду с этим чувственный опыт, выступающий в качестве исходной основы познавательного процесса, понимается не как пассивное впечатление воздействия предметов внешнего мира, а как момент активной практической, чувственно-предметной деятельности.

**Психологические компоненты усвоения** — это взаимосвязанные многогранные стороны психики учащегося, без активизации и соответствующей направленности которых обучение не достигает цели. К таким компонентам относятся:

1) положительное отношение учащихся к учению. Оно является необходимым условием полноценного усвоения учебного материала. Такое отношение помогает формировать следующие факторы: проблемный и эмоциональный характер изложения, организацию познавательной поисковой деятельности учащихся, которая дает им возможность переживать радость самостоятельных открытий, вооружение учащихся рациональными приемами учебной

**7а****7. Принципы обучения**

Как правило, законы и закономерности обучения реализуются через его принципы.

**Принципы обучения** — это те условия, на базе которых строится обучающая деятельность учителя и познавательная деятельность ученика.

Разработка принципов обучения велась уже несколько веков назад. Впервые заговорил и попытался сформулировать принципы обучения педагог **Ян Коменский**. В своем труде «Великая дидактика» он называл их основоположениями, на которых должен строиться весь педагогический процесс.

Неоценимую роль в разработке принципов обучения сыграл **К. Д. Ушинский**. Он выделяет ряд принципов, используемых в современной дидактике:

- 1) систематичность, доступность и посильность обучения;
- 2) сознательность и активность обучения;
- 3) прочность знаний;
- 4) наглядность обучения;
- 5) народность обучения;
- 6) воспитывающий характер обучения;
- 7) научность обучения.

Рассмотрим их в отдельности.

1. **Принцип научности**. Познание действительно может быть верным и неверным. Обучение должно быть основано на базе официальных научных концепций и использовать научные методы познания.

2. **Принцип систематичности**. От педагога требуется последовательность в изложении материала для того, чтобы ученик мог представить себе реальные отношения, связи предметов, явлений.

**8а****8. Характеристика современных дидактических концепций**

Основой процесса обучения являются **дидактические концепции** или так называемые **дидактические системы**. На основе того, как понимается процесс обучения, выделяют три базовых дидактических концепции: **традиционная, педоцентрическая и современная**.

**Традиционная концепция**. Данную концепцию можно назвать еще педагогоцентрической. Основную роль в этой системе играет учитель. Подобную доктрину разрабатывали такие педагоги, как Коменский, Песталоцци, Герbart. Принципом данного учения являются такие понятия, как руководство, управление, правило. Процесс обучения строится на авторитарном влиянии педагога на ученика, на объяснении материала.

Традиционная концепция в последнее время много критикуется за авторитарность. Считается, что эта система не способствует развитию творческого мышления ученика, поскольку материал дается в готовом виде и не дает ученику возможности самостоятельно отыскать знания.

**Педоцентрическая концепция**. Настоящая теория ставит ребенка и его деятельность во главу угла. Приверженцами и разработчиками этого учения считают **Дж. Дьюи, Г. Кершенштейна, В. Лая**. Педагоги стремятся выстроить процесс обучения таким образом, чтобы он был интересен в первую очередь ребенку, базировался на его потребностях, жизненном опыте.

Однако педоцентрическая концепция переоценивает способность ребенка к активной самостоя-

- 66** работы. Отношение школьника к учению выражается во внимании, интересе к учению, готовности затратить волевые усилия для преодоления трудностей;
- 2) процессы непосредственного чувственного ознакомления с материалом. Овладевая знаниями, учащиеся наблюдают конкретные предметы и явления, их изображения, приобретают конкретные представления. Различают предметную, изобразительную и словесную наглядность;
  - 3) процесс мышления как процесс активной переработки полученного материала. Понимание всегда означает включение нового материала в систему уже сложившихся ассоциаций, связывание незнакомого материала с уже знакомым. Анализируя мышление школьника, выделяют два основных вида — конкретное и абстрактное;
  - 4) процесс запоминания и сохранения полученной и обработанной информации. Запоминание прямо зависит от характера деятельности ученика. Наибольшая эффективность запоминания наблюдается тогда, когда оно происходит в какой-нибудь активной деятельности. Эффективность также зависит от установок. Могут быть установки на запоминание вообще и установки более частного характера — на длительное или короткое сохранение в памяти, на точное воспроизведение своими словами и т. д.

**86** тельной деятельности, что зачастую приводит к необоснованной трате времени и снижению уровня обученности. А знания носят случайный характер.

Поскольку ни педоцентрическая, ни педагогическая системы не могут удовлетворить потребности современной дидактики, разработана **современная дидактическая система**.

Ее суть заключается в том, чтобы использовать положительные стороны как одной, так и другой доктрины. Современная концепция считает, что и учение, и преподавание — есть неотъемлемые составляющие процесса обучения. Эта система разработана и основана на концепциях, предложенных П. Гальпериним, Л. Занковым, В. Давыдовым, К. Роджерсом. Элементами современной концепции являются такие направления, как проблемное обучение, программирование, развивающее обучение, педагогика сотрудничества.

Современная дидактическая концепция основана на взаимодействии и взаимопонимании педагога и ученика. Учебный процесс построен на переходе от репродуктивной к поисковой деятельности ученика. Задача учителя — поставить цель, проблему; он является активным помощником в поиске выхода из трудной образовательной ситуации.

**56** щихся то или иное воспитывающее влияние. Это влияние может быть положительным, отрицательным и нейтральным;

- 2) всякое обучение требует целенаправленного взаимодействия обучающего, обучаемого и изучаемого объекта. Взаимодействие может быть прямым или косвенным;
- 3) активность учащихся: обучение происходит только при активной деятельности учащихся.

**Примеры закона второй группы:**

- 1) понятия могут быть усвоены только в том случае, если организована познавательная деятельность учащихся по соотнесению одних понятий с другими, по отчленению одних от других;
- 2) навыки могут быть сформированы только при условии организации воспроизведения операций и действий, лежащих в основе навыка;
- 3) обученность учащихся сложным способам деятельности зависит от того, насколько учитель обеспечил успешное предшествующее овладение простыми видами деятельности, входящими в состав сложного способа и готовности учащихся определять ситуации, в которых эти действия могут быть применены;
- 4) всякая совокупность объективно взаимосвязанной информации усваивается только в зависимости от того, изложит ли ее учитель в одной из свойственных ей систем связей, опираясь при этом на наличный опыт учащихся.

**76** 3. **Принцип доступности и посильности.**

Обучение должно быть связано с индивидуальными особенностями ученика, с его личным опытом, уже имеющимися знаниями и умениями. В противном случае материал не будет усвоен.

**4. Принцип наглядности.** Принцип, введенный в педагогику Коменским и Песталоцци. Одним из необходимых элементов обучения является создание зрительных образов, моделей, изображающих или имитирующих те или иные изучаемые явления.

**5. Принцип сознательности и активности.** В процессе обучения учащийся должен сознательно воспринимать предлагаемый материал. Педагог должен ставить осознанные цели и воспитывать в ученике познавательную активность.

**6. Принцип прочности знаний.** Поскольку память человека свойственно забывать информацию, учитель должен добиваться прочных знаний, умений и навыков.

**7. Народность обучения.** Педагогическая деятельность должна быть направлена на широкий круг учащихся, а не на представителей определенных слоев населения.

**8. Принцип индивидуализации обучения** помогает определить ту норму знаний и развития учащихся, которая позволяет ставить и разрешать конкретные задачи обучения.

9а

## 9. Функции обучения

Исследуя свой предмет, дидактика выполняет следующие основные функции: познавательную (научно-теоретическую); практическую (конструктивно-техническую).

**Познавательная функция**

Дидактика открывает или только констатирует факты, прямо или косвенно с ней связанные, систематизирует и обобщает их, объясняет эти факты и устанавливает количественные и качественные зависимости между ними.

Одновременно дидактика выполняет **практическую**, т. е. утилитарную, или служебную, функцию по отношению к общественной жизни:

- 1) она предоставляет педагогам (или другим лицам, занимающимся обучением и просветительской деятельностью) теоретические предпосылки и нормы, применение которых на практике повышает ее эффективность;
- 2) дидактика исследует явления общественной деятельности, имеющей цель обучения и переподготовки людей, соответственно изменяющимся историческим идеалам и социальным потребностям.

**Практическая (конструктивно-техническая) функция** тесно связана с познавательной функцией. Когда ученый переходит от отображения обучения к его конструированию, то он осуществляет конструктивно-техническую функцию.

**Дидактическая деятельность** состоит из действий учителей и учеников. Эти действия вызывают определенные последствия:

10а

## 10. Развивающая функция

Для обеспечения постоянного интеллектуального роста, развития и воспитания учащихся в процессе обучения, учителю необходимо научиться зафиксировать уровень развития ученика и перейти на следующий уровень развития.

Когда ребенок выполняет определенную задачу, он продвигает сложную мыслительную работу.

Эта работа включает в себя некоторые действия. Он наблюдает, анализирует, применяет правила для решения учебных задач. В том случае, если обучение проходит с использованием всего двух мыслительных действий (восприятия и запоминания), то ребенок оказывается лишен развивающего момента обучения. Он привыкает к использованию этих двух простых действий и становится не способен к решению более сложных задач, требующих от него анализа.

Учителю нужно научить ребенка мыслить. В этом заключается развивающая функция обучения. Научившись мыслить и анализировать, школьник уже становится способным ставить перед собой цели самостоятельно, он может совершенствоваться. Признаком умственно развитой личности является потребность в получении знаний. В зависимости от уровня организации обучение способно ускорить или затормозить развитие ребенка.

Существует ряд **факторов**, от которых зависит развитие ребенка. Некоторые из них работают независимо от сознания человека — это биологический фактор. Другие зависят от воли человека и общества.

1. **Биологический фактор**. Родившийся человек не является «чистой доской». От рождения он несет в себе генетическую информацию. Наследственность

11а

## 11. Воспитательная и образовательная функции

Но обучения и умственного развития ребенка оказывается мало. Полноценный и достойный член общества должен быть еще и хорошо воспитан. Воспитание дает возможность человеку к более обширному познанию мира, знакомит с достижениями человечества, позволяет систематизировать процессы, происходящие в обществе.

С самого раннего детства ребенок вступает в сложные отношения с окружающей средой. Повторяя за взрослыми, он овладевает речью, нормами поведения.

С развитием школьника возрастает и уровень его ответственности перед обществом, формируются гражданские качества. На этом этапе важно всестороннее развитие и воспитание растущей личности. Необходимо воспитание активной жизненной позиции.

Воспитание в коллективе очень важно для ребенка, поскольку различные детские воспитательные, образовательные организации и институты создают ему социальный опыт, опыт поведения в обществе, где его интересы могут столкнуться и даже войти в противоречие с интересами коллектива.

Устойчивые связи в процессе обучения, помогающие повысить эффективность воспитания, называются **закономерностями воспитания**.

К таким закономерностям относят:

1. Характер воспитания определен социальными и экономическими потребностями общества, а также интересами правящих классов.
2. Цели, методы и содержание воспитания едины.
3. Воспитание и образование едины.

12а

## 12. Содержание школьного образования

Под понятием **содержание образования** подразумевают систему знаний, умений, навыков, отношений и творческой деятельности, которыми овладевает ученик в ходе процесса обучения.

Содержание образования основано на общественном опыте человечества, который включает в себя опыт физического, эстетического, трудового, научного и нравственного развития общества и удовлетворяют потребностям общества.

Потребности социума являются определяющим фактором при характеристике содержания образования. **Знания, умения и навыки (ЗУН)** — это система практических, нравственных и мировоззренческих идей, накопленных поколениями и специально отобранных в соответствии с целями развития общества.

1. **Знание** — это понимание, способность анализировать, воспроизвести и применить на практике определенные элементы общественного опыта, выраженные в понятиях, категориях, законах, фактах, теориях.

2. **Умение** — способность применить на практике полученные в процессе обучения знания.

3. **Навык** — составной компонент умения, доведенный до совершенства.

4. **Отношение** — способность к оценке и эмоциональному восприятию опыта поколений.

5. **Творческая деятельность** — высшая форма человеческой активности и самовыражения.

Возможно выделить несколько законов, в соответствии с которыми должно строиться содержание образования.

**106** имеет огромное значение для развития человека. Уровень одаренности, эмоциональности, динамика психологических процессов — все это носит наследственный характер.

**Социальный фактор.** Ребенок развивается в окружающей среде, в это понятие входят внешние обстоятельства, необходимые для жизни человека. В раннем детстве у ребенка уже возникает потребность в общении, в получении информации. От характера воздействия обстоятельств и от активности личности зависит уровень развивающего воздействия.

**2. Фактор направленного формирования личности.** Поскольку влияние окружающей среды, как правило, неорганизовано и стихийно, учитель не может рассчитывать на его положительный эффект. Отношения, в которые вступает ребенок, обычно построены взрослыми, поэтому он легко перенимает предложенные ему поведенческие модели.

**Обучение и развитие** — это основная деятельность в школьном возрасте. Она тесно связана с трудом, с политической, культурно-эстетической и спортивной деятельностью, а также с игрой. Наряду с другими видами деятельности, учебная деятельность влияет на все стороны развития детей.

**126** 1. На любой стадии обучения оно должно следовать одной цели — формирование всесторонне, гармонично развитой, конкурентоспособной личности. Для достижения этой задачи важно обеспечить умственное развитие, эстетическое, нравственное, физическое воспитание, трудовую подготовку.

2. Важнейшим критерием построения содержания образования является научная база обучения. Обучение должно включать в себя строго научные утверждения, соответствующие современному состоянию науки.

3. Содержание учебного материала по предмету не должно противоречить положениям официальной науки, должно строиться в соответствии с логикой официальной науки. Учебный материал необходимо связывать с другими учебными предметами.

4. Теоретические знания не должны быть получены в отрыве от практических занятий. Связь теории и практики — необходимое условие нормального обучения.

5. Содержание образования должно строиться в соответствии с возрастными и психологическими особенностями ребенка.

6. Содержание образования должно нести в себе профориентационную направленность, содержать элементы технического и трудового обучения.

**96** 1) рациональное обучение влечет за собой учение; 2) в результате учения учащийся получает знания, умения и навыки, формирует свои убеждения, установки, мировоззрение и собственную систему ценностей;

3) вызванное обучением (или самим предметом) учение приводит к различным изменениям в личности учащегося.

Типичный **дидактический факт** не может относиться только к деятельности учителя, к работе учащихся или к результатам учения. Этот факт позволяет:

1) установить определенную закономерность, проявляющуюся во всех трех действиях;

2) раскрыть важные зависимости между дидактическим поведением учителя в определенных условиях;

3) раскрыть зависимости между поведением учащихся в ходе учения и изменениями, которые произошли под влиянием действий учителя и их собственной деятельности.

Современная дидактика видит процесс обучения как единый взаимообусловленный процесс. Обучение рассматривается как движение, имеющее несколько неотделимых друг от друга функций. Тремя важнейшими функциями обучения являются **образовательная, воспитательная и развивающая** функции. Для обучения гармонично развитой, конкурентоспособной личности педагог должен постоянно совершенствовать способы интеллектуальной деятельности ученика.

**116** 4. Эффективное воспитание происходит при высокой мотивации человека.

5. Эффективнее воспитание происходит при условии взаимоуважения ученика и учителя.

6. В ходе воспитания важно учитывать психологические и возрастные особенности ученика.

7. Процесс воспитания должен опираться на положительные качества ученика.

8. Ученик должен видеть перспективы воспитания, получать радость от достижения успеха.

9. Воспитание происходит в ходе деятельности человека.

10. Чрезвычайно важно воспитание в коллективе.

11. Важно развивать в учениках стремление к самовоспитанию.

Как и обучение в целом, воспитание может быть основано на **авторитарном** либо на **свободном** начале.

Человеку необходимо постоянно совершенствовать свои знания. В процессе школьного обучения ребенок постоянно получает информацию, это происходит на уроках, классных часах, кружках, внеклассных мероприятиях. Получение школьником знаний вне урока во многом стихийно, не систематизировано. Сведения, которые дает учитель, должны помочь ребенку успешно войти в социум, сориентироваться в выборе будущей профессии и стать полноценным гражданином страны.

Понятия образование, воспитание и развитие неразрывно связаны в общем процессе обучения.



### 13a 13. Культура как основа построения и определение содержания образования

Одним из источников формирования содержания образования является культура. Культура (наряду с социальным опытом) определяет факторы отбора материала, принципы конструирования и построения его в соответствующую структуру. Культура определяет наличие таких элементов в содержании образования как опыт общественных отношений, духовные ценности, формы общественного сознания и т. п.

Существует ряд **принципов** формирования содержания образования из области культуры (искусства):

- 1) принцип единства идейного содержания и художественной формы;
- 2) принцип гармоничного культурного развития личности;
- 3) принцип идейной общности и взаимосвязи искусства;
- 4) принцип учета возрастных особенностей.

Внедрение вышеприведенных принципов направлено на повышение общего культурного уровня учащихся и педагогов, в том числе.

Предметы, базирующиеся на данных принципах, представляют собой культурологический цикл, состоящий из дисциплин в соответствии с определяющей ролью личностной культуры. Такие предметы направлены на преодоление в традиционной школе запущенности личностной культуры педагога и учащегося.

**Цель** культурологического цикла — формирование личностной культуры как способа самореализации

### 14a 14. Ступени обучения

Все обучающиеся на определенной образовательной ступени характеризуются исходными общими и типическими для них особенностями:

1) ступень младшей школы — это начало общественного бытия человека как субъекта учебной деятельности. Готовность к школьному обучению означает сформированность отношения к школе, учению, познанию. Ожидание нового, интерес к нему лежит в основе учебной мотивации младшего школьника. В начальной школе у младшего школьника формируются основные элементы ведущей в этот период деятельности, необходимые учебные навыки и умения. В этот период развиваются формы мышления, обеспечивающие в дальнейшем усвоение системы научных знаний, развитие научного, теоретического мышления. Складываются предпосылки самостоятельной ориентации в учении, повседневной жизни.

2) в среднем школьном (подростковом) возрасте (от 10—11 до 14—15 лет) ведущую роль играет общение со сверстниками в контексте собственной учебной деятельности. Присущая детям этого возраста деятельность включает в себя такие ее виды, как учебная, общественноорганизационная, спортивная, художественная, трудовая. При выполнении этих видов полезной деятельности у подростков возникает осознанное стремление участвовать в общественно-необходимой работе, становится общественно значимым.

Как субъект учебной деятельности, подросток характеризуется тенденцией к утверждению своей по-

### 15a 15. Индивидуальные и типические особенности учащихся в процессе обучения

Эффект обучения зависит не только от его содержания и методов, но и от индивидуальных особенностей личности школьников. **Черты**, которые оказываются важными в процессе обучения:

1) уровень умственного развития ребенка, который нередко отождествляется со способностями к обучению. Критерии, на основании которых школьник попадает в группу высокоразвитых или низкоразвитых, — успехи в учении, скорость и легкость усвоения знаний, умение оперативно и адекватно отвечать на уроках и т. д. Учитель может разделить класс на группы, руководствуясь умственным развитием детей, и давать каждой группе задания соответствующей трудности;

2) черты, связанные с индивидуальными проявлениями основных свойств нервной системы. Сочетания основных свойств нервной системы образуют типы нервной системы; поэтому такие свойства часто называют индивидуально-типологическими.

Учет как психофизиологических, так и психологических черт школьников важен для достижения двух основных целей — повышения эффективности обучения и облегчения труда учителя. Во-первых, если учитель имеет представление об индивидуальных особенностях того или иного ученика, он будет знать, как они влияют на его учебную деятельность: как он управляет своим вниманием, быстро ли и прочно запоминает, долго ли обдумывает вопрос, быстро ли воспринимает учебный материал, уверен в себе, как переживает порицание и неудачу.

### 16a 16. Психологические закономерности формирования умений и навыков

В младшем школьном возрасте ведущей становится учебная деятельность, в процессе которой совершается приобщение ребенка к достижениям человеческой культуры, усвоение знаний и умений, накопленных предшествующими поколениями.

Учебная деятельность младших школьников регулируется и поддерживается сложной многоуровневой системой мотивов.

По мере вхождения в школьную жизнь и освоения учебной деятельности у младших школьников складывается сложная система мотивации учения, которая включает следующие **группы мотивов**.

1. Мотивы, заложенные в самой учебной деятельности, связанные с ее прямым продуктом: мотивы, связанные с содержанием учения (учиться побуждает стремление узнавать новые факты, овладевать знаниями, способами действия, проникать в суть явлений);

2. Мотивы, связанные с косвенным продуктом учения и с тем, что лежит вне самой учебной деятельности:

- 1) широкие социальные мотивы:
  - а) мотивы долга и ответственности перед обществом, классом, учителем и т. п.;
  - б) мотивы самоопределения и самосовершенствования;
- 2) узколичностные мотивы:
  - а) мотивы благополучия (стремление получить одобрение со стороны учителей, родителей, одноклассников, желание получать хорошие отметки);

**146** жизни субъектной исключительности, стремлением чем-то выделиться;

3) старшеклассник (период ранней юности с 14–15 до 17 лет) вступает в новую социальную ситуацию развития сразу же при переходе из средней школы в старшие классы или в новые учебные заведения — гимназии, колледжи, училища. Эту ситуацию характеризует направленность на будущее: на выбор образа жизни, профессии. Необходимость выбора диктуется жизненной ситуацией, инициируется родителями и направляется учебным заведением. В этот период основное значение приобретает ценностно-ориентационная активность.

Старшеклассник как субъект учебной деятельности характеризуется качественно новым содержанием этой деятельности. Наряду с внутренними познавательными мотивами освоения знаний, в имеющих личностную смысловую ценность учебных предметах появляются широкие социальные и узколичностные внешние мотивы, среди которых мотивы достижения занимают большое место.

Основным предметом учебной деятельности старшеклассника, т. е. тем, на что она направлена, является структурная организация, систематизация индивидуального опыта за счет расширения, дополнения, внесения новой информации.

**166** б) мотивы престижа (желание быть среди первых учеников, быть лучшим, занять достойное место среди товарищей);

3) отрицательные мотивы (желание избежать неприятностей, которые могут возникнуть со стороны учителей, родителей, одноклассников, если школьник не будет хорошо учиться).

Переход от младшего школьного возраста к подростковому есть одновременно переход к иной, более высокой форме учебной деятельности и новому отношению к учению, приобретающему именно в этот период личностный смысл.

В классах «повышенного уровня», гимназических, специализированных и т. п., ориентированных на продолжение учения, падение учебной мотивации, в том числе и непосредственного интереса к учению, можно наблюдать лишь у отдельных учеников, которые по той или иной причине не могут открыть для себя личностного смысла в учении.

В классах обычных, ориентированных в лучшем случае на получение среднего образования (краткосрочную образовательную перспективу), отмечается резкое снижение учебной мотивации именно вследствие того, что школьники не видят смысла в получении знаний, и ценность школьных знаний не включена в их представление о взрослости.

**136** личности в профессиональном и непрофессиональном творчестве. Культурное образование обеспечивается учебными курсами, в которых представлены:

- 1) фундаментальные знания о культуре как способе жизнедеятельности человека, выражающем его родовую специфику;
- 2) знание о конкретных формах культурной деятельности, теоретическое и практическое освоение которого обеспечивает необходимый уровень личностной культуры человека;
- 3) основные понятия теории культуры (представление о ее строении, закономерности ее развития, понимании человека как творца культуры, помощь ученику в осознании личностного смысла культуры).

Необходимо сделать элементы культурологического цикла дисциплин обязательной составляющей каждого занятия. С этой целью существуют особые формы внеклассных мероприятий: урок-экскурсия, урок-дискуссия и т. д.

**Экскурсия** — один из видов внеклассной воспитательной работы. Это могут быть экскурсии такого рода как поход в музей, на какое-либо предприятие, в театр и т. д. Достаточно эффективным способом является проведение диспутов, вечеров вопросов и ответов на определенные темы, чаще на культурологические или темы морали.

Эстетическое воспитание в обучении осуществляется как в процессе преподавания ряда общеобразовательных дисциплин (литературы, географии, истории), так и с помощью эстетических дисциплин (музыки, изобразительного искусства).

**156** Определить уровень достижений, т. е. успехи ученика в разных школьных предметах, несложно. Учитывать уровни развития учащихся и приспособлять к ним обучение — это наиболее часто встречающийся вид индивидуального подхода. Осуществлять его можно разными способами, но чаще всего учитель выбирает индивидуализацию заданий.

Вторая форма индивидуального подхода, учитывающая процессуальные параметры учебной деятельности школьников, встречается намного реже. Наиболее важным способом индивидуализации этой формы является помощь ученику в формировании индивидуального стиля учебной деятельности.

Выделяют **три показателя**, на основе которых рассматриваются **индивидуальные различия** в поведении учащихся и особенности их личности:

- 1) отношение к учению (сознательное и ответственное, сопровождающееся ярко выраженным интересом к учению; добросовестное, но без ярко выраженного интереса; положительное, но неустойчивое; бесцельное; отрицательное);
- 2) организация учебной работы (организованность, систематичность, самостоятельность, рациональность);
- 3) усвоение знаний и навыков.

### 17a 17. Теория поэтапного формирования и усвоения знаний, умений и навыков

#### Основные положения теории.

1. Идея о принципиальной общности строения внутренней и внешней деятельности человека. Усвоение знаний, умений и навыков происходит путем поэтапного перехода внешней деятельности во внутренний умственный план.

2. Всякое действие представляет собой сложную систему, состоящую из нескольких частей: ориентировочной (управляющей); исполнительной (рабочей); контрольно-ориентировочной. Ориентировочная часть действия обеспечивает отражение всех условий, необходимых для успешного выполнения данного действия.

3. Каждое действие характеризуется определенными параметрами: формой совершения, мерой обобщенности, мерой развернутости; мерой самостоятельности; мерой освоения и др.

4. Качество приобретаемых знаний, умений и навыков зависит от правильности создания ориентировочной основы деятельности (ООД). ООД — текстово или графически оформленная модель изучаемого действия и система условий его успешного выполнения (например, инструкция по эксплуатации какого-либо прибора).

5. В процессе обучения принципиально новым знаниям, практическим навыкам теория поэтапного формирования и усвоения знаний, умений и навыков выделяет несколько этапов:

1) первый этап — мотивационный. У обучаемых формируется необходимая познавательная мотивация, позволяющая им овладевать каким-либо действием;

18a

### 18. Методологические и общетеоретические основы педагогической концепции процесса обучения

В философии слово «методология» означает систему принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об этой системе.

Методологической основой процесса обучения является гносеология (философия познания), которая рассматривает познание как процесс активного отражения реальной действительности в сознании человека.

Процесс активного познания учащимися в обучении основан на противоречиях, которые выступают в качестве движущих сил учебного процесса. В самом общем виде основное противоречие проявляется в противоречии содержательной (знания, умения), мотивационной потребности и операционной (способы познания) сторон обучения. Можно выделить несколько **альтернативных философских основ**, выступающих в концепциях педагогических технологий:

- 1) материализм и идеализм;
- 2) гуманизм и антигуманизм;
- 3) антропософия и теософия.

В России превалирует диалектико-материалистическая философская основа, в которой основными системообразующими **принципами** понимания действительности являются:

- 1) принцип материальности мира, утверждающий, что материя первична по отношению к сознанию, отражается в нем и определяет его содержание;

### 19a 19. Этапы учебного процесса и их реализация в учебных ситуациях

Всякое обучение начинается с постановки обучающим цели у ученика и принятия последним этой цели. Постановка цели может осуществляться поразному. Первоначально она преимущественно состоит в привлечении внимания и предложения послушать, посмотреть, потрогать и т. д., т. е. воспринять. Впоследствии постановка цели усложняется заданиями разного типа, постановкой вопросов, задач практического и познавательного характера, вплоть до творческих. Постановка цели должна учитывать прямые и косвенные потребности и мотивы учащихся — проявление самостоятельности у ребенка, стремление к самоутверждению у подростка, жажда познания нового и интерес к процессу познания у развитых людей.

**Организованное восприятие новой информации и ее осмысление.** Восприятие организуется разными путями при одновременном или последующем введении полученной информации в связи с уже известным. При этом организация новой информации может быть различной: предъявление конкретных фактов с последующим их обобщением, раскрытие ориентировочной основы действий, объяснение принципа, лежащего в основе изучаемого содержания, движение от обобщения к частному и т. д.

**Закрепление** воспринятой и первично усвоенной информации. Сложность этого этапа в том, что закрепление — не единственное его назначение. Если нужно обеспечить запоминание какого-либо учебного текста или действия, то прямое воспроизведение и упражнения служат только закреплению. Но за-

### 20a 20. Особенности процесса обучения в зависимости от типа учебного предмета

На всех этапах формирования педагогической мысли под главной задачей общеобразовательной школы понимали такую возможность обучения, чтобы дать подрастающему поколению глубокие знания, умения и навыки, которые в свою очередь являются фундаментом для развития личности каждого школьника и формирования у него научного мировоззрения. В связи с тем, что в реальном мире все взаимосвязано и принадлежит какой-либо системе, то и знания, которые описывают многообразие форм этого мира, должны быть тоже системными.

Овладение определенной системой знаний и адекватными ей видами деятельности являются и средством, и целью по отношению к развитию личности школьника. Относительно полный и систематизированный запас знаний об окружающем мире — это **важнейший показатель развития личности** и степени сформированности у него научного мировоззрения. Все выше перечисленное достигается лишь путем реализации межпредметных связей в процессе обучения. Более того, все основные целевые установки преподавания в среднестатистической российской общеобразовательной школе в полной мере можно решить только в том случае, когда реализуются межпредметные связи.

К примеру, одной из основных целей преподавания геометрии в средней школе является развитие пространственного воображения и логического мышления учащихся, что достаточно часто в будущем просто

- 186** 2) принцип познаваемости мира, исходящий из того, что окружающий нас мир познаваем и что мерой его познания, определяющей степень соответствия наших знаний объективной реальности, является общественно-производственная практика;
- 3) принцип развития, обобщающий исторический опыт человечества, достижения естественных, общественных и технических наук и на этой основе утверждающий, что все явления в мире и мир в целом находятся в непрерывном, постоянном диалектическом развитии, источник которого — возникновение и разрешение внутренних противоречий, ведущие к отрицанию одних состояний другими и образованию принципиально новых качественных явлений и процессов.

**Гуманизм** — система воззрений, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление всех способностей.

**Теософия** является содержательным фундаментом школ религиозного направления, имеет глубокие корни в народной педагогике, формирует у молодежи правильные представления о добре и зле, нравственном поведении.

**Антропософия** преследует цель строго ориентированного мирозерцания, направленного на исследование не материальных, а духовных ценностей, дает ответы на вопросы о смысле, целях жизни.

**206** необходимо для практической деятельности человека по многим направлениям: архитектура, техника, строительство.

В психологических исследованиях в ходе эксперимента были получены результаты о том, что между склонностью учащихся к соответствующим профессиям и уровнем развития у них пространственных представлений имеет место статистически достоверная связь. Заметим, что пространственные представления необходимы учащимся для восприятия учебного материала курса геометрии и для успешного обучения курсу черчения.

Несмотря на столь важную роль, которую играют пространственные представления в развитии личности, многие педагоги считают, что у большого количества выпускников средних школ они сформированы не вполне достаточно.

На современном этапе развития педагогической мысли возросла роль межпредметных связей, которые реализуются преподавателями различных предметов на уроке и во внеурочной форме. Пристальное внимание к проблеме межпредметных связей способствовало включению в новые учебные программы для одиннадцатилетней школы по основным предметам специального раздела **«Межпредметные связи»**, рекомендации которого определялись творческими поисками практикующих педагогов, стимулировали совершенствование их педагогического мастерства.

**176** 2) второй этап — предварительное ознакомление с действием, т. е. построение в сознании обучающего ориентировочной основы;

- 3) третий этап — обучаемые выполняют материальное (материализованное) действие в соответствии с учебным заданием во внешней материальной, развернутой форме. Они получают и работают с информацией в виде различных материальных объектов: моделей, приборов, схем, макетов, чертежей и т. д., сверяя свои действия с письменной инструкцией;
- 4) четвертый этап — после выполнения нескольких однотипных действий необходимость обращаться к инструкции отпадает и функцию ориентировочной основы выполняет внешняя речь обучаемого. Ученики проговаривают вслух действие, операцию, которую в данный момент осваивают;
- 5) пятый этап — этап беззвучной устной речи, обучаемые проговаривают выполняемое действие, операцию про себя;
- 6) шестой этап — ориентировочная часть действия настолько автоматизируется, что проговаривание про себя начинает тормозить выполнение действия. Ученики автоматически выполняют отрабатываемое действие, даже мысленно не контролируя себя. Таким образом, действие сократилось, перешло во внутренний план, и необходимость во внешней опоре отпала.

**196** репление можно сочетать с другими видами работы, выполняющими другие функции. В этом случае закрепление перестает быть особым этапом и главной его целью. Так, после предъявления нового учебного материала необходимо обеспечить углубленное осознание его. Оно достигается выполнением заданий на применение полученных знаний в существенных для них ситуациях. Самостоятельно или с помощью учителя применяя эти знания, обучаемый расширяет свою информацию, осмысливает знания с разных сторон, учится способам применения этих знаний и усваивает обобщенные способы деятельности. При этом закрепляется и первоначальная информация.

**Проверка и обобщение** знаний как по ходу изучения учебного материала, так и итоговая. Современный процесс обучения предполагает систематическое, периодическое обобщение изученного материала по теме, разделу, курсу, отдельным сквозным вопросам курса, межпредметным вопросам. Значение такого обобщения состоит в том, что оно вводит знания в более широкую систему, помогает учащимся проникнуть в общую научную картину мира, приближает к пониманию мировоззренческих проблем.

**21а****21. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования**

**Школьный учебный предмет** — это система научных знаний, практических умений и навыков, которые позволяют школьникам усвоить основные исходные положения науки. В педагогике учебный предмет определяют как основу науки в том смысле, что содержание учебного предмета позволяет овладеть современной наукой.

Учебный предмет отражает определенную часть опыта человечества и формирует соответствующие знания, умения, навыки.

**В Уставе средней общеобразовательной школы** говорится, что средняя общеобразовательная школа является единой трудовой политехнической школой. Единство школы обеспечивается единными в своей основе учебными планами, программами и принципами организации учебно-воспитательной работы.

Учебный план — это государственный документ, утвержденный министерствами просвещения, обязательный для выполнения учителями и администрацией школ, органами народного образования. Основой составления учебного плана являются цели и задачи воспитания, идея всестороннего развития личности, современный уровень педагогической науки.

**Вариативный эксперимент** — варьируются новые экспериментально проверяемые условия или методики.

В структуре учебного плана выделяют:

- 1) инвариантную часть, обеспечивающую приобщение учащихся к общекультурным и национально

**22а****22. Характеристика процесса обучения**

**Процесс** — это смена состояний системы деятельности. Эта система реализуется, прежде всего, самими людьми и не существует отдельно от них. Процесс обучения понимается в совокупности с содержанием образования. Педагогическая теория должна выявлять разнообразные закономерности, присущие тем явлениям, которые она изучает.

Дидактика рассматривает обучение как единый динамический процесс, но в его структуре возможно выделение нескольких составных частей.

1. **Четкая постановка целей обучения.** Известно, что обучение строится намного эффективнее, если цели сформулированы педагогом таким образом, чтобы ученик мог ясно видеть перспективу обучения.

2. **Развитие наблюдательности и воображения учащихся.** Дидактика разработала ряд способов, с помощью которых возможно активизировать деятельность ученика и усилить степень восприятия новой информации.

3. **Обучение анализу и осмыслению закономерностей.** Для эффективного усвоения знаний перед учеником должна стоять цель сравнить, обобщить, проанализировать пройденное. В зависимости от уровня достижения этой цели будет зависеть качество восприятия учебного материала.

4. **Формирование знаний, умений и навыков (ЗУН), развитие памяти.** Одним из свойств человеческой памяти является забывание. Сведения, заложенные в мозг ребенка, должны быть упрочены. Это достигается путем двух стадий закрепления.

**23а****23. Государственный образовательный стандарт**

Конституция Российской Федерации гарантирует каждому гражданину страны равные возможности для получения образования, общедоступность и бесплатность. Для обеспечения этих и других требований в российском образовании разработан **Государственный образовательный стандарт**. В федеральном законодательстве это понятие трактуется следующим образом:

«Государственный стандарт общего образования — это система норм и требований, определяющий обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников образовательных учреждений, а также основные требования к обеспечению образовательного процесса».

Кроме обеспечения вышеозначенных требований, ГОСТ образования дает возможность для разграничения образовательных услуг, финансируемых за счет бюджетных средств и за счет учащегося. Он определяет требования к образовательным учреждениям, реализующим государственный стандарт.

На основании государственного образовательного стандарта:

- 1) разрабатываются базисный учебный план, образовательные программы, учебные планы образовательных учреждений и программы по учебным предметам;
- 2) производится объективная и единая оценка деятельности учащихся во всех общеобразовательных учреждениях страны;

**24а****24. Понятие об учении и преподавании**

**Обучение** — это процесс целенаправленный, управляемый, в ходе которого педагог преподносит знания, дает задания, обучает методам и приемам осмысленного приобретения, закрепления и применения знаний на практике, проверяет качество знаний, умений и навыков. При этом он регулярно заботится о развитии познавательных способностей школьников.

Процесс обучения — это достаточно сложное явление. Его можно определить как взаимодействие учителя и учащихся, в котором учащиеся с помощью и под руководством учителя осознают мотивы своей познавательной деятельности, овладевают системой научных знаний об окружающем их мире.

**Преподавание** — это целенаправленная деятельность учителя по развитию у школьников положительных мотивов учения, организации восприятия, осмысления излагаемых фактов и явлений, обеспечению умениями пользоваться полученными знаниями и умениями приобретать знания самостоятельно.

**Учение** — это целенаправленная, осознанная активная познавательная деятельность ученика, заключающаяся в восприятии и овладении научными знаниями, в обобщении воспринятых фактов, в закреплении и применении полученных знаний в практической деятельности по заданиям учителя или на основе собственных познавательных потребностей.

Процесс обучения на сегодняшний день характеризуется, как известно, огромным разнообразием «образовательных маршрутов», широким спектром программ и учебников. Для его эффективной организации

**226** **Первичное закрепление.** Это действие проводится сразу после объяснения нового учебного материала. Процесс закрепления может проходить путем простого воспроизведения материала (в этом случае рекомендуется разбить тему на несколько подпунктов) либо при помощи анализа пройденного по окончании объяснения.

**Обобщающее повторение.** Данный вид деятельности выступает как закрепление материала и связан с самостоятельной работой ученика.

Очень важно, чтобы материал для повторения был тщательно отобран и проанализирован. Интерес к пройденному материалу характеризует и качество его закрепления.

5. **Употребление ЗУН на практике.** Самым надежным способом закрепления нового материала является максимально частое использование полученных знаний в ходе выполнения как бытовых, так и учебных задач.

6. **Проверка и анализ прочности усвоения ЗУН.** Для успешного проведения образовательного процесса необходим постоянный анализ изученных на предыдущих стадиях знаний.

Гармоничное сочетание всех вышерассмотренных компонентов процесса обучения позволяет достичь успеха в учебе.

**246** от учителя требуется способность к самостоятельному конструированию системы предметного обучения (в своей школе), гибкой дифференцированной разработке методики преподавания (в каждом отдельно взятом классе) в соответствии с познавательными возможностями своих учеников.

Теперь творчество педагога начинается с построения модели предметного образования в своей школе. Отправной точкой в реализации процесса обучения в рамках технологического подхода является диагностика уровня образовательного потенциала конкретных учащихся конкретного класса и разработка процесса обучения с учетом этого фактора.

Разумеется, задачи сохранения единого образовательного пространства в российских школах ориентируют на соблюдение государственных нормативных требований, изложенных во временных стандартах, базовых государственных учебных программах. Поэтому применительно к условиям отечественного обучения исходным моментом в разработке процесса преподавания является соотношение требований, определяемых в стандартах и учебных программах, с познавательными возможностями и уровнем подготовки учащихся.

**216** значимым ценностям, формирование личностных качеств, соответствующих общественным идеалам;

2) вариативную часть, обеспечивающую индивидуальный характер развития школьников и учитывающую их личностные особенности, интересы и склонности.

В учебном плане общеобразовательного учебного заведения эти две части представлены тремя основными видами учебных занятий: обязательными занятиями, составляющими базовое ядро общего среднего образования; обязательными занятиями по выбору учащихся; факультативными занятиями.

В школе **учебная программа** — это государственный документ, который утверждается Министерством просвещения России и подлежит обязательному выполнению.

Каждый учебный предмет в системе школьного образования имеет утвержденную учебную программу. Это следует из принципа единства и государственности школ в нашей стране. Единая **цель воспитания** — всестороннее гармоническое развитие личности — обеспечивается в школе единым содержанием обучения, одинаковыми учебными программами.

**Выполнение учебных программ** — это забота не только о качестве знаний младшего школьника, но и о формируемых полноценных качествах его личности.

**236** 3) определяется объем финансирования образовательных услуг, реализуемых учебным заведением;

4) определяется уровень оснащенности образовательных учреждений;

5) устанавливается эквивалентность документации об образовании.

В состав стандарта общего образования входят три компонента: федеральный компонент, региональный компонент и компонент образовательного учреждения.

1. **Федеральный компонент.** Этот элемент образовательного законодательства включает в себя обязательный минимум содержания образовательных программ.

2. **Региональный компонент.** Каждый регион РФ имеет возможность выстроить учебную деятельность в соответствии со своими экономическими и социальными потребностями.

3. **Компонент образовательного учреждения.** Решением педагогического совета и руководства образовательного учреждения в учебный план могут быть внесены изменения в соответствии с пожеланиями учащихся и педагогов.

Базовыми для реализации государственного образовательного стандарта являются следующие концептуальные положения.

1. Личностный подход к обучению.
2. Деятельностная направленность.
3. Межпредметность.
4. Воспитательный и развивающий потенциал.
5. Профильность.
6. Формирование информационной культуры.

25а

### 25. Общепедагогические и дидактические характеристики целостного учебно-воспитательного процесса

Системы типа школа, ссуз, вуз, лицей, гимназия и т. д., в которых организационно протекает процесс взаимодействия воспитателя и воспитуемых, учителя и учащихся, т. е. объектов и субъектов, называются **педагогическими системами**. Процесс, реализующий цели воспитания и обучения в условиях таких систем, называют **педагогическим процессом**. Синонимом педагогического процесса является **учебно-воспитательный процесс**. Актуальность педагогического процесса возросла. Целостный подход в практике учителей проявляется в том, что они стремятся обеспечить комплексное решение задач образования и воспитания на каждом уроке и внеклассном занятии.

Динамика развития педагогического процесса, его движение зависят от отношений между воспитателем и воспитуемым. Особенности организации педагогического процесса обусловлены тем, что **объект воспитания** — ученик и ученический коллектив — является одновременно и субъектом воспитания. Взаимная активность сотрудничества в процессе общения в школе отражается термином «педагогическая деятельность». В школах возникают разнообразные связи, взаимодействия между субъектами и объектами воспитания, к ним относятся:

- 1) информационные связи — обмен информацией между воспитателями и воспитуемыми;

26а

### 26. Принципы целостного учебно-воспитательного процесса

**Принципы целостного учебно-воспитательного процесса:**

- 1) целенаправленность педагогического процесса;
  - 2) научность в обучении и воспитании;
  - 3) связь школы с жизнью;
  - 4) доступность;
  - 5) систематичность и последовательность;
  - 6) сознательность, активность, самостоятельность и творчество учащихся;
  - 7) преемственность;
  - 8) связь обучения и воспитания с полезным производственным трудом;
  - 9) наглядность;
  - 10) коллективный характер воспитания и обучения;
  - 11) уважение к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему;
  - 12) выбор оптимальных методов, средств и форм обучения и воспитания;
  - 13) прочность и действенность результатов формирования в воспитании и развитии;
  - 14) комплексный подход к воспитанию и обучению.
- Главными **элементами обучения** являются деятельность преподавания, деятельность учения и содержание образования. Взаимодействие между ними и составляет обучение. Учитель, осуществляя преподавание, передает какой-то учебный материал, т. е. часть содержания образования или содержания социального опыта. При этом он пользуется содержанием, как средством взаимодействия с учащимися.

27а

### 27. Приемы обучения

В ходе наблюдения за процессом обучения в школе, дидакты и методисты обратили внимание на большое разнообразие видов деятельности учителя и его учеников на уроке. Эти виды деятельности и получили название **методы обучения**: учитель рассказывает новый материал — он ведет обучение методом рассказа; дети изучают материал по книге — метод работы с книгой; учитель в процессе рассказа показывает какой-либо предмет — метод демонстрации и т. д.

**Приемом обучения** принято называть составные части метода, которые ведут к достижению частных задач.

**Словесные методы** позволяют в кратчайший срок передать информацию, большую по объему, поставить перед учениками проблемы и показать пути их решения.

**Рассказ.** Метод рассказа предполагает устное последовательное изложение содержания учебного материала. Этот метод применяется на всех этапах школьного обучения. Меняется лишь характер рассказа, его объем, содержание, продолжительность.

К рассказу, как и к любому методу изложения новых знаний, обычно предъявляется ряд педагогических требований:

- 1) рассказ должен предполагать идейно-нравственную направленность преподавания;
- 2) содержать только достоверные и (или) научно проверенные факты;
- 3) включать достаточное количество ярких и убедительных примеров, поучительных фактов, доказывающих правильность выдвигаемых положений;
- 4) иметь точную и четкую логику изложения;

28а

### 28. Классификация методов

По характеру познавательной деятельности учащихся и характеру деятельности учителя (или способу усвоения видов содержания) методы разделяются на:

1. **Словесные методы** занимают ведущее место в системе методов обучения. Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой.

2. **Наглядные методы.** Наглядные методы обучения условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.

3. **Практические методы** обучения основаны на практической деятельности учащихся. К практическим методам относятся упражнения, лабораторные и практические работы.

**Классификация методов обучения по характеру доминирующего над другими типа деятельности**

Итак, используя данную классификацию, можно выделить две группы методов, кардинально различающихся между собой:

- 1) репродуктивную, при которой ученик усваивает готовые знания и воспроизводит (воспроизводит) уже известные ему способы деятельности (к ним относятся объяснительно-иллюстративный, информационно-рецепторный, репродуктивный методы);
- 2) продуктивную, отличающуюся тем, что ученик добывает субъективно новые знания в результате творческой деятельности (частично-поисковый, эвристический, исследовательский методы). Проблемное изложение относится к промежуточной группе, ибо оно в равной мере предполагает как

**266** **Акт обучения** представляет собой замкнутый цикл, начало которого характеризуется некоторым состоянием или уровнем подготовки ученика к восприятию деятельности учителя и учебного материала, а конец — новым состоянием этой подготовки.

Охарактеризовав главные элементы обучения и их связь, следует сделать некоторые выводы, важные для понимания процесса обучения.

Так, деятельность преподавателя предполагает наличие **средств обучения** — предметных (учебник, приборы, наглядность), моторных (построение опытов, показ практической деятельности), интеллектуальных (логические, конструктивные и др.).

Все виды средств используются определенными и, вместе с тем, разнообразными способами, составляющими методы обучения. Таким образом, в смене актов обучения участвуют учитель и ученик, содержание образования, средства и методы обучения. В процессе обучения они все изменяются, т. е. в каждый момент обучения учитель иной, чем был раньше, изменяется ученик, усваивается иное или по-иному содержание учебного материала, применяются другие средства обучения, видоизменяются методы обучения.

Но главное, что характеризует **процесс обучения**, — это изменение качеств ученика, его личностных свойств. Изменение происходит независимо от успеха обучения, от достижения цели учителем. Поэтому важно учитывать все влияющие на учащихся факторы, чтобы избежать нежелательных последствий. Обучение формирует либо положительные качества — знание, умение, добросовестность и т. д., либо отрицательные.

**286** усвоение готовой информации, так и элементы творческой деятельности.

**Классификация методов обучения по компонентам деятельности**

Существует четыре группы методов обучения:

- 1) методы усвоения знаний, основанные главным образом на познавательной активности репродуктивного характера;
- 2) методы самостоятельного овладения знаниями, называемые проблемными, основанные на творческой, познавательной активности в ходе решения проблем;
- 3) методы, называемые также экспонирующими, с акцентом на эмоциональнохудожественную активность;
- 4) практические методы, характеризующиеся преобладанием практическотехнической деятельности, изменяющей окружающий мир, создающей его новые формы.

**Методы самостоятельного овладения знаниями, т. е. проблемные методы**

К этой группе относятся следующие методы:

- 1) метод случайностей (рассмотрения нескольких любых случаев);
- 2) ситуативный метод (схож с методом случайностей, но здесь рассматривается одна сложная ситуация);
- 3) дидактические игры (в основе занятия — игра).

**Методы экспонирующие (оценочные).** Человек не только познает действительность, но и переживает ее эмоционально, а также оценивает. Эти переживания оценки связаны с интеллектуальным познанием, но не идентичны ему.

**256** 2) организационно-деятельная связь — совместная деятельность ученика и учителя;

3) коммуникативная связь — взаимодействие управления и самоуправления.

Педагогическое взаимодействие протекает в определенных условиях: социальных, географических, учебно-материальных, морально-психологических и т. д. **Средствами** педагогического процесса являются содержание, формы и методы. **Компонентами** педагогической деятельности являются цель обучения, содержание, формы и методы обучения и образования. **Педагогический процесс** характеризуется целостными свойствами:

- 1) цель педагогического процесса — создание условий для всестороннего развития личности;
- 2) педагогический процесс усиливается, если рост образованности способствует росту воспитанности;
- 3) педагогический процесс ведет к слиянию педагогического и ученического коллективов в целостный школьный коллектив;
- 4) педагогический процесс создает возможности для взаимного проникновения друг в друга методов обучения и воспитания;
- 5) педагогический процесс позволяет реализовать программно-целевой подход на конечный результат;
- 6) педагогический процесс имеет свои закономерности, принципы, отражающие его целостность.

**276** 5) быть умеренно эмоциональным;

6) изложение простым и доступным языком;

7) излагаемым фактам, событиям.

**Объяснение.** Под объяснением будем понимать словесное истолкование закономерностей, наиболее существенных свойств изучаемого объекта, отдельных понятий, явлений.

Использование метода объяснения предполагает:

- 1) точное и четкое формулирование задачи, сути проблемы, вопроса;
- 2) последовательное раскрытие причинно-следственных связей, аргументацию и доказательство;
- 3) использование сравнения, сопоставления, аналогии;
- 4) привлечение обязательно ярких примеров;
- 5) безошибочную логику изложения.

**Беседа** — это диалогический метод обучения, при котором учитель путем постановки заранее продуманных вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного.

**Наглядные методы обучения** — это такие методы, при которых усвоение учебного материала находится в непосредственной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия и технических средств.

**Метод демонстраций** обычно находится в тесной связи с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, кинофильмов, диафильмов, слайдов и т. д.



29а

### 29. Рациональное применение различных методов обучения

Всякий метод следует выбирать и применять во взаимосвязи с другими методами обучения. Когда прорабатывается определенный раздел учебного материала, учитель сталкивается не с одним методом.

Применение определенного метода предъявляет определенные требования к деятельности учителя, оказывая специфическое воздействие на деятельность учащихся. Ценность методов определяется качеством процесса обучения, в особенности качеством его результатов.

Методы устного изложения необходимо применять при закреплении, упражнении, систематизации и повторении, при углублении учебного материала. Метод устного изложения, который наиболее часто встречается — это **рассказ (лекция)** учителя. Этот метод является наиболее рациональным способом сообщения новых знаний.

Изученный материал обязательно необходимо повторить и закрепить. К изложению материала можно привлекать учащихся и здесь особенно оправдывает себя учебный доклад ученика.

Если учитель собирается проверить степень подготовки учащихся к уроку, то здесь используется метод проверочной и экзаменационной беседы, т. е. в форме опроса учитель задает вопросы ученикам, на которые они должны ответить.

Метод обучения устанавливает способы деятельности учителя и учеников, обеспечивающие эффективное усвоение изучаемого материала. Он определяет, как должен идти процесс обучения, какие действия

30а

### 30. Требования к организации процесса обучения

**Формы организации** учебной работы определяются составом обучающихся, местом и временем занятий, последовательностью видов деятельности учащихся и способами руководства ими со стороны учителей.

**Урок** — коллективная форма обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, определенные рамки занятий, жесткая регламентация учебной работы над одним и тем же для всех учебным материалом.

Существуют следующие **типы уроков**: уроки-лекции, уроки закрепления нового материала, уроки повторения, уроки-семинары, уроки-конференции, уроки проверки приобретенных знаний, комбинированные уроки. Существуют также **нестандартные уроки**, цель которых — стимуляция интереса к учению.

**Психологические требования**: учитель контролирует точность, тщательность и своевременность выполнения учащимися каждого требования.

**Гигиенические требования**. Соблюдение температурного режима в классе, надлежащих норм освещения. Следует избегать однообразия и монотонности в работе, чередовать слушание учебной информации с выполнением практических работ.

Обязательной является **форма итогового учета знаний, умений и навыков** — это в основном экзамены и зачеты; текущий учет проводится почти на каждом уроке, на каждом практическом занятии.

В начальной и средней школе особое значение придается политехническому образованию, осуществляемому, прежде всего в процессе теоретического

31а

### 31. Проблемное обучение

В ходе **проблемного обучения** преподаватель широко применяет словесные, наглядные и практические методы обучения. При проблемном обучении изложение осуществляется посредством проблемного рассказа, проблемной лекции, творческого проблемного задания, неожиданного вопроса, предложенного действия.

Суть проблемного изложения заключается в следующем: учитель ставит задачу, которую сам же решает, но при этом показывает путь решения в его истинных и доступных учащимся противоречиях, высказывает ходы мысли при движении по пути решения. Назначения этого метода в том, что учитель показывает образцы научного познания, научного решения проблем, а учащиеся контролируют убедительность этого продвижения, мысленно следят за логикой, таким манером усваивая этапы решения целостных проблем.

Проблемное изложение может опираться на материалы из истории науки или на путь доказательного раскрытия способа решения поставленной проблемы. Непосредственный **результат проблемного обучения** — усвоение способа и логики решения данной проблемы или даже группы проблем, но еще без умения их применять самостоятельно. В проблемном обучении часто используется проблемно-поисковая или эвристическая беседа. По ходу этой беседы перед учащимися ставится ряд логически связанных вопросов, при ответах на которые учащиеся должны высказывать свои предположения и пытаться доказать правоту своих слов, таким образом, проявляя самостоятельность в освоении знаний.

32а

### 32. Модульная технология обучения

**Модульная технология** — одна из самых молодых альтернативных технологий, которая в последнее время получает широкомасштабное использование. Свое название модульное обучение получило от слова «модуль», одно из значений которого — «функциональный узел». **Модуль** — это логически завершенная часть учебного материала, которая заканчивается контрольной акцией (тестом, контрольной работой или расчетно-графической работой). Под **модульной технологией обучения** понимают реализацию процесса обучения разделением его на подгруппы «функциональных узлов» — значимых действий и операций, которые выполняются учащимися более или менее однозначно, что позволяет достигать запланированных результатов обучения.

Рейтинговая система контроля (100-балльная) учитывает всю активную деятельность учеников. Применение рейтинговых систем позволяет использовать принцип систематического контроля знаний и умений и индивидуальный подход к учащемуся в процессе обучения. Сущность модульного обучения заключается в том, что оно позволяет каждому учащемуся полностью самостоятельно (или при ненавязчивой консультации учителя) добиваться поставленных целей учебно-познавательной деятельности.

Средством модульного обучения служат учебные модули. Модулем может считаться также программа обучения, которая индивидуализируется по содержанию, методам обучения, уровню самостоятельности, темпу обучения. К примеру, разработка модульных курсов в социальнопедагогическом колледже — одно

**306** образования учащихся, — усвоение ими основ наук. Особое место в учебной работе занимает **труд**.

В процессе теоретического обучения используются уроки, экскурсии, семинары, домашние занятия, экзамены, в системе трудового обучения — практические занятия в учебных мастерских. Дополнительные занятия проводятся в форме консультаций учителя, его работы с небольшими группами по ликвидации пробелов в знаниях учащихся, индивидуальных или групповых занятий по интересам, для чего используются многообразные формы внеклассного образования.

Учебный материал в основном усваивается на уроке.

На каждом уроке учитель ставит своей обязательной задачей:

- 1) сообщить учащимся некую сумму новых знаний;
- 2) закрепить их в памяти учащихся;
- 3) научить учеников применять знания на практике;
- 4) учитель всегда контролирует, помнят ли учащиеся ранее усвоенные знания.

**326** из перспективных направлений работы кабинета педагогических технологий. Отличительная черта этих разработок заключается в том, что модульные курсы направлены на компетентный подход в обучении.

Компетентностью принято называть выполнение работы на определенном уровне. Введение любой новой технологии, ее использование открывает новые возможности для реализации потребностей личности в развитии творческого и умственного потенциала, увеличивает время самостоятельной работы, устанавливает единые уровни компетентности.

Модульное обучение позволяет решать такие задачи образования, как оптимизация содержания обучения на основе **деятельностно-модульного подхода**, обеспечивающего возможность любого изменения (так называемая вариативность программ), индивидуализация образовательных программ, практическая деятельность и контроль над успешностью обучения на примере оценки наблюдаемых действий. На каждом последовательном этапе освоения программы определяется компетентность студентов/учащихся.

**296** и в какой последовательности должны выполнять учитель и ученики.

При выборе методов обучения и способов их реализации следует учитывать такие вопросы, как: требования к методам обучения; критерии выбора методов и способов их реализации на планируемом уроке. Учитель свободен в выборе средств и методов обучения — главное, чтобы обязательно выполнялись требования к методам обучения.

В настоящее время ко всем методам обучения предъявляются два обязательных требования: они должны способствовать активности учащихся в учебном процессе и обеспечивать глубокое понимание ими изучаемого материала.

Методы обучения и способы их реализации должны способствовать включению в учебный процесс на уроке не только мышления, но и воображения школьников, которое относится к активной внутренней жизни учащихся.

**Воображение** — это сила, которая делает учение интересным и увлекательным. Чтобы воображение учащихся включилось в процесс обучения, обычные виды деятельности на уроке должны сочетаться с необычными, особенными.

Помимо уже перечисленных, необходимо принимать во внимание способности учащихся, их знания, умения, навыки по изучаемому вопросу, отношение к предмету, а также сильные и слабые стороны самого учителя.

**316** Наглядные пособия приобретают несколько другое назначение при проблемном обучении. Они используются не для облегчения запоминания нового материала, а для постановки учебных задач и создания каких-либо проблемных ситуаций на уроке. Примером могут служить пособия, в которых изображаются серии рисунков, с помощью которых и ставится учебная проблема. Она, в свою очередь, требует достаточно длительных самостоятельных размышлений, анализа и сопоставления.

Упражнения проблемно-поискового характера применяются в том случае, когда ученики могут самостоятельно выполнять какие-либо конкретные виды умственной и практической работы. Это способствует наиболее успешному постижению материала.

Правомерность этого метода состоит в том, что истинность знаний, как и эффективность способов деятельности, которые предписывают учащимся, надо не только утверждать и иллюстрировать, но доказывать с целью приобщения учащихся к определенным способам поиска знаний, с целью формирования абсолютной убежденности в истинности сообщаемых знаний. В целом проблемный вид обучения применяется не только для усвоения нового учебного материала, но и служит важнейшим средством развития навыков творческой учебно-познавательной деятельности.

33а

### 33. Современные модели организации обучения

Процесс обновления содержания образования, его модернизация и развитие связан, прежде всего, с преодолением уже установившихся социальных ограничений, пониманием самого содержания образования. Можно лишь частично решить данную проблему путем разделения структурных компонентов содержания образования в следующей логической цепочке: «культура — образование — социальный заказ — педагогическое моделирование», и тем самым приблизиться к правильному решению проблемы. Рассмотрим соотношение понятий образования и обучения. Обучение — это четкое представление (педагогическое содержание) образования. Сближают обучение и воспитание цели и средства достижения поставленных целей. Конкретный предмет рассмотрения — **моделирование содержания образования** — тот гносеологический компонент, который позволит максимально приблизить собственный личностно-исторический опыт учащихся к общественно-историческому, полученному кем-то и когда-то. Остановимся на теоретических основах моделирования. На практике заполнение содержания образования реальным материалом — вечный дискуссионный вопрос. В процессе его разрешения участвуют следующие **представители системы образования**:

- 1) министерство;
- 2) методические службы;
- 3) администрация образовательного учреждения.

34а

### 34. Успеваемость и методы ее оценки

**Учет успеваемости** — неотъемлемая сторона процесса школьного обучения. Оценка знаний, умений и навыков должна быть объективно правильной, т. е. соответствовать истинному уровню успеваемости учащихся. Такой учет позволяет управлять процессом усвоения знаний, умений, навыков, т. е. умственными и практическими действиями, их последовательностью, вносит в деятельность учителя и учащихся необходимые коррективы и служит средством совершенствования процесса обучения, повышения его эффективности, преодоления второгодничества.

Значение непрерывности учета успеваемости особенно велико в работе с детьми младшего возраста, когда только еще начинается процесс овладения приемами умственной деятельности и навыками самостоятельной работы. На последующих ступенях учет продолжает сохранять свое значение, тем более, если ученики работают над трудным и сложным материалом. Специфика учета знаний в школе состоит в том, что он имеет здесь обучающее и воспитательное значение. Обдумывая показатели учета, учитель и его ученики решают вопрос о том, какой по форме и по содержанию должна быть их последующая работа, и на что необходимо направить их основные усилия.

Проверяя усвоение материала школьниками, учитель заботится о прочности его запоминания, о развитии памяти, воспитании у них привычки к работе. Учет успеваемости, следовательно, стимулирует познавательную деятельность учащихся. Учет помогает ученикам заставить себя выполнять определенные

35а

### 35. Виды учета успеваемости учащихся

**Текущий учет** — это вид учета, который обеспечивает своевременное усвоение и закрепление учебного материала на каждом этапе обучения. Переход к следующему этапу осуществляется при условии, если будет выполнено предыдущее задание. Учитель непрерывно ведет учет результатов, опираясь на регулярные текущие свои наблюдения за работой учащихся.

**Тематический учет.** Закончив изучение всей темы, учитель еще не один раз возвращается к ней в дальнейшем, при изучении других тем, так как ранее усвоенные знания нередко органически включаются в новый материал как его составная часть.

**Периодический учет.** Это учет знаний, проводимый за определенный период учебного года — по четвертям и за полугодие. При правильно поставленном текущем и тематическом учете четвертные баллы можно выводить и без специальной проверки.

**Заключительный учет.** Этот вид учета проводится в ходе итогового повторения в конце учебного года. То есть это воспроизведение самых важных вопросов курса, самый сжатый обзор пройденных тем, разделов учебного материала, осмысление и углубление усвоенных знаний на более высоком уровне.

**Методы проверки знаний, умений и навыков** — это когда учитель имеет все основания требовать от учащихся отчета в освоении изучаемого материала и оценивать уровень усвоенного у каждого ученика.

Различают несколько проверок знаний: устная, письменная и практическая.

36а

### 36. Причины неуспеваемости

**Неуспеваемость** считается низким уровнем знаний учащихся, по сравнению с общепринятыми стандартами. Причины неуспеваемости могут быть разными. В некоторых случаях виновниками являются сами учителя. Учитель считает, что ученик невнимателен на уроке, что он лодырь, неспособный. Но часто под этим скрывается недостаточно подготовленная работа учителя, который не смог заинтересовать ученика, развить его индивидуальные способности, приобщить к работе на уроке.

Если с самых младших класса ученик потерял интерес к учебе и ходит в школу просто потому, что «так делают все», то в связи с любыми неудачами у него укрепляется некоторая предубежденность против учения. Поэтому для учителя очень важно внушить ученикам, что неудачи должны не расстраивать их, а учить, закалять волю. Учителю необходимо постоянно мотивировать необходимость обучения на каждом его этапе. Второй причиной неуспеваемости школьника может быть семья. Ведь обучение не ограничено работой в классе. С ребенком, особенно на начальном этапе обучения, нужно непрерывно работать, помогать ему постигать знания. А если с самого начала «забросить» ребенка, трудно ожидать от него больших успехов в дальнейшей учебе.

Нередко сами родители убеждают детей, что **учеба** — это далеко не самая важная в жизни вещь, и что раньше люди получали всего пятилетнее образование, и при этом добивались успеха в жизни. Третьим источником неуспеваемости является **свободное детское общество** — группа ближайших друзей

**346** действия, что содействует тем самым воспитанию воли.

В педагогике существует мнение, что желание получить высокие баллы обязательно порождает погоню лишь за отметками и безразличие к самим знаниям. Это имеет место лишь при неправильной постановке учета успеваемости, в условиях преувеличенного внимания к оценкам со стороны родителей, учителей, когда оценки используются в качестве приманки или угрозы для ученика. Если же оценка будет естественным следствием нормально протекающего процесса обучения, учет успеваемости не может вызвать такого неправильного к нему отношения детей.

Учет успеваемости организует также и работу учителя. По мере совершенствования методов и форм обучения отметки все более становились показателями педагогического мастерства учителя и стали играть все большую роль в повышении учителем качества своей работы.

В результате, при надлежащем проведении процесса учета успеваемости учитель наиболее правильно оценивает успехи учащихся, создает у них стремление к совершенствованию знаний, способствует их умственному и нравственному развитию.

**366** и товарищей, с которыми он проводит свободное (и не всегда только свободное) время. Если окружающая ученика компания негативно относится к учению, если успех в учебе не является престижным в школьном (или не школьном) коллективе, учащийся не будет стремиться к успеху в учебе. Четвертым источником неуспеваемости школьника может оказаться он сам. То есть если механически, непосредственно выводить успеваемость из школьных, семейных, товарищеских влияний, это будет означать, что ребенок просто пассивный, безвольный продукт внешних обстоятельств. На самом же деле это весьма активно и избирательно воспринимающее всякие влияния существо. Следовательно, в неуспеваемости школьника, особенно старших классов, где люди уже достаточно самостоятельны, виноват не столько кто-то, сколько он сам.

Но иногда неуспеваемость школьника появляется по независящим от ученика причинам — ученик длительное время непреднамеренно пропускает занятия, например из-за серьезной или хронической болезни. В этом случае учитель должен более благосклонно относиться к ученику, постараться избежать наличия пробелов в знаниях учащихся, не превратить его временную неуспеваемость в постоянную.

**336** Но частным случаем могут быть такие проблемы, которые учитель решает непосредственно вместе со своими учениками, корректируя в ходе процесса содержание обучения. При обсуждении моделирования содержания образования вводится следующая система понятий:

- 1) образование в качестве процесса — способ передачи человеку культурного наследия общества. **Образование** — средство социализации, а также физического и духовного формирования личности, которое ориентировано на некоторые идеалы, на исторически обусловленные, установленные в общественном сознании социальные штампы. Образование в качестве процесса приобщения человека к культуре происходит через интериоризацию и включение в мир человеческой субъективности культурных составляющих;
- 2) образование в качестве результата (или, в других источниках, образованность) — совокупность культурных компонентов, которые имеет личность для своего дальнейшего становления и развития в качестве субъекта социально-экономической деятельности, пополняющего культурный потенциал цивилизации;
- 3) с философских и антропологических позиций образование можно рассматривать как способ становления человека в культуре, тенденцию к пониманию и осознанию смыслов, выработку собственной экзистенциальной позиции.

**356** **Устная проверка.** Еще не так давно в школе преобладающим методом проверки знаний был индивидуальный опрос, занимавший до 40% времени на каждом уроке.

**Письменная проверка.** Главное назначение письменной (и графической) проверки — это выявление степени овладения учащимися умениями и навыками по данному предмету. Также она позволяет судить о качестве знаний — их правильности, точности, осознанности, об умении применять знания на практике, дает возможность в короткий период одновременно проверить всех учащихся класса.

**Практическая проверка.** Здесь проверяется умение учащихся применять теоретические знания на практике. Проверочные задания практического характера — это задания, требующие проведения опыта, измерения, трудовых операций.

Оценка результатов деятельности играет большую роль в различных сферах общественной и личной жизни людей.

В современной школе принята цифровая пятибалльная система оценки знаний учащихся, способствующая дифференцированному учету достижений учеников в учебной работе и облегчающая им восприятие значимости оценки. Уже в первой четверти первоклашки понимают, какому уровню успеваемости соответствуют баллы «5» и «3».

### 37а 37. Типы неуспевающих школьников, их психологические характеристики

Несмотря на прогрессивное развитие педагогических и психологических наук, проблема борьбы с отстающими учениками не утратила своей актуальности и в настоящее время. В любом учебном коллективе можно найти учеников, не успевающих в учении по тем или иным причинам. Но для устранения и предотвращения неуспеваемости необходимо знать не только ее причины. В глазах учителей все неуспевающие ученика абсолютно одинаковы.

По мнению психолога **Н. И. Мурачковского**, можно условно выделить определенные типы неуспевающих учеников. В основу **классификации** он положил два признака: первый характеризует особенности мыслительной деятельности школьника, второй — направленность личности, ее отношение к учению. В результате рассмотрения этих аспектов, получилась следующая типология.

**Первый тип неуспевающих** — ученики, низкое качество мыслительной деятельности которых сочетается с положительным отношением к учебе.

**Второй тип** — школьники, у которых высокое качество мыслительной деятельности сочетается с отрицательным отношением к учебе.

**К третьему типу** неуспевающих относятся дети, у которых низкое качество мыслительной деятельности сочетается с отрицательным отношением к учебе.

Если учитель ознакомлен с подобной типологией, и может самостоятельно определить, к какому именно типу неуспевающих относятся их ученики, он может оказать помощь каждой из групп неуспевающих

### 38а 38. Пути предупреждения и устранения неуспеваемости

**Проблема неуспеваемости** всегда волновала учителей. Ведущие педагоги и психологи пытаются найти способы борьбы с неуспеваемостью. Для того чтобы эта борьба была эффективной, учителю просто необходимо знать причины неуспеваемости учеников. При этом осложнить сложившуюся ситуацию может то, что неуспеваемость вызвана не одной, а целым рядом причин. В этом случае решение одной проблемы не даст положительного результата в целом. Нужно использовать целый комплекс мер. Причем важно также учитывать индивидуальные особенности каждого отстающего школьника, т. е. к какому типу отстающих относится каждый из них. Именно сочетание этих знаний позволит учителю повысить успеваемость класса в целом, и каждого ученика в отдельности. Определив тип отстающего ученика, выяснив до конца все причины, по которым произошло данное отставание, учитель должен разработать специальную программу исправления неуспеваемости. Она должна включать в себя как дополнительные занятия с учителем в классе, так и самоподготовку неуспевающего. Причем самоподготовка должна включать в себя не только самостоятельную работу ученика, но и работу со стороны родителей и более сильных одноклассников. В **программе** надо учесть:

- 1) общий объем материала, который предстоит отработать;
- 2) характер отобранного материала — легкий или трудный, описательный или аналитический, какое отношение он имеет к ныне проходимому материалу;

### 39а 39. Показатели качества процесса обучения и дидактические направления его совершенствования

Основными показателями качества процесса обучения являются **оценка** и **отметка**. Под оценкой понимают характеристику ценности, уровня или значенности каких-либо объектов или процессов. **Оценить** — это значит установить уровень, степень или качество чего-либо. Оценка основывается на данных информации, имеющейся в наличии, и результатах проведенного контроля. Понятия «**оценки**» и «**отметки**» достаточно близки, но не идентичны. **Оценка** — понятие более широкое и более емкое, так как оно выражает качественное состояние подготовленности ученика, в то время как **отметка** дает лишь условную количественную его характеристику. **Отметка** — это результат оценочного рассуждения, выраженная баллом. Оценка знаний, как показатель качества обучения, является одним из самых опорных и дискуссионных во всей проблеме учета знаний. Данный вопрос вызывает в практике работы учителей-предметников много затруднений, хотя и является сильным стимулирующим средством для учащихся и имеет большое воспитательное значение при условии, если она имеет правильное применение в условиях педагогического процесса. В действительности оценка в образовательной системе должна характеризовать только знания учеников. Она не должна представляться наградой или средством наказания. Кроме того, оценки должны выставляться по возможности объективно. Неприемлемым считается как завышение оценок, так и чрезмерная строгость. Общие критерии при оце-

### 40а 40. Основные характеристики качества знаний

Качество знаний учащихся проверяется с помощью контроля обучения (проверка и оценка результатов обучения). В широком смысле **контроль** — это проверка чего-либо. В учебной деятельности контроль обеспечивает внешнюю обратную связь (контроль, выполняемый учителем) и внутреннюю обратную связь (самоконтроль учащегося).

Каждый ученик, активно участвуя в процессе контроля, не только отвечает на вопросы учителя и выполняет его задания, но и осмысливает ответы своих товарищей, вносит в них коррективы, выполняет дополнительную работу над недостаточно усвоенным материалом.

Контроль характеризуется большим воспитательным значением, так как он повышает ответственность за выполняемую работу не только учащихся, но и учителя, приучает школьников к систематическому труду и аккуратности в выполнении учебных заданий.

Существуют определенные **требования** к организации контроля за учебной деятельностью учащихся:

- 1) индивидуальный характер контроля, требующий осуществления контроля за работой каждого ученика, за его личной учебной деятельностью, не допускающий подмены результатов учения отдельных учащихся итогами работы коллектива;
- 2) систематичность, регулярность проведения контроля на всех этапах процесса обучения, сочетание его с другими сторонами учебной деятельности учащихся;
- 3) разнообразие форм проведения, обеспечивающее выполнение обучающей, развивающей и воспитывающей функций.

**386** 3) объем и степень трудности этого, текущего материала;

- 4) нагрузка по другим предметам;
- 5) состояние здоровья ученика;
- 6) его отношение к учению, степень личностной организованности, умение самостоятельно работать;
- 7) семейно-бытовые условия; возможную помощь со стороны учителя, семьи, товарищей;
- 8) срок, в течение которого ученик должен выполнить разработанную программу.

Соответственно в программе учебный материал необходимо разбить на порции с указанием, в какие сроки должна быть отработана каждая порция. Также программа должна содержать указания не только по тому, что надо отработать и в какие сроки, но и как рационально работать, имея в виду большой объем материала, ограниченность сроков и (в случае отставания по болезни) не вполне еще восстановившееся здоровье ученика. К тому же необходимо, чтобы программа была на руках у ученика. Это очень важно и по деловым соображениям — ученик получает руководство к работе, и по психологическим — он ясно видит перспективу успешного окончания своего нелегкого труда, сначала дальнюю, а затем все более приближающуюся, а это мобилизует и придает силы.

**406** вающей функций контроля, повышение интереса учащихся к его проведению и результатам;

- 4) всесторонность, заключающаяся в том, что контроль должен охватывать все разделы учебной программы, обеспечивать проверку теоретических знаний, интеллектуальных и практических умений и навыков учащихся;
- 5) объективность контроля, исключающая преднамеренные, субъективные и ошибочные оценочные суждения и выводы учителя, основанные на недостаточном изучении школьников или предвзятом отношении к некоторым из них;
- 6) дифференцированный подход, учитывающий особенности каждого учебного предмета и отдельных его разделов;
- 7) единство требований учителей, осуществляющих контроль за учебной работой учащихся в данном классе.

Следовательно, в процессе контроля педагог может составить определенную характеристику качества знаний каждого ученика и группы учеников. Это имеет свою **структуру**:

- 1) ориентация ученика по данному предмету (умение продемонстрировать полученные знания);
- 2) вычленение данного предмета из ряда других и взаимосвязь данного предмета с другими науками;
- 3) умение найти применение полученным знаниям в повседневной жизни;
- 4) умение сопоставить разные предметы друг с другом и со своим накопленным жизненным опытом (этот этап должен стать основополагающим, когда ученик заканчивает учебное заведение).

**376** учеников, применяя индивидуальный подход к каждой из них. Одна из наиболее распространенных **мер преодоления неуспеваемости** — это организация дополнительных занятий с отстающими во внеурочное время. Причем используется она для всех учеников независимо от того, какая именно причина вызвала их отставание. Так что нередко учитель оставляет после уроков учеников из первой и второй вышеперечисленных групп, предложив им выполнять одинаковые задания.

Дополнительное занятие с учащимися из второй группы в какой-то степени оправдано, поскольку дома они к урокам не готовятся. Но как же тогда быть с учениками из первой группы? Они всегда добросовестно относятся к выполнению домашнего задания, и нуждаются в другом виде коррекционной работы. А если учитель будет подробно разбирать задания с первой группой, вторая, которая обладает большими способностями, потеряет к этим занятиям интерес. А организация дополнительных занятий с третьей группой после окончания уроков может не только не принести положительных результатов, но и наоборот — ослабить и без того ослабленный организм ребенка, ведь процесс учения дается ему с трудом.

**396** нивации знаний учащихся содержатся в программах, устанавливающих объем знаний, умений и навыков, которыми должны обладать учащиеся по данному предмету в каждом конкретном классе. Нормативы оценок должны носить четко-определенный характер, так как соотносятся с конкретными знаниями, умениями и навыками учащихся по предметам. При выставлении оценок за четверть важнейшую роль должно играть повседневное наблюдение учителя за учеником. Оценку нельзя выставлять как некое среднее арифметическое, учителем непременно должны учитываться следующие **требования** к знаниям учащихся:

- 1) самостоятельность мышления;
- 2) систематичность знаний;
- 3) активность;
- 4) степень раскрытия материала;
- 5) требовательность;
- 6) учет возрастных и индивидуальных особенностей ученика.

При проведении школьных экзаменов учитель обычно задает серию вопросов, тем самым стараясь дать возможность сильному ученику показать свои знания, а также дополнительно проверить знания слабого ученика.

41а

#### 41. Формирование готовности школьников к самообучению

В зависимости от характера организации учебного процесса, можно выделить **два основных типа деятельности учащихся**. **Первый** наблюдается на уроке, где ведущую роль играет учитель. **Второй тип** деятельности раскрывается в процессе самостоятельной работы на уроке или в домашних условиях. Этот тип деятельности называется **самообучением**. Дидакты выделяют необходимые и достаточные элементы, из которых складывается самообучение: **яснение цели предстоящей работы** (здесь большую роль играет мотивирующая деятельность учителя), **планирование** хода выполнения ее; **подбор средств и способов** ее осуществления, **осуществление самоконтроля и саморегулирования деятельности; самоанализ результатов** учебной деятельности. Самообучение только на первый взгляд является «палочкой вырочкой» учителя, облегчающей его работу. На самом деле, для организации подобного рода работы, зачастую, учитель тратит больше усилий, чем при других видах работы со школьниками.

Для достаточной прочности, системности, качества знаний, приобретенных учащимися в результате самообучения, учителю необходимо создать ряд условий, обеспечивающих готовность учеников к самообразованию. Во-первых, получение новых знаний невозможно без наличия базовых, начальных знаний. Без такой основы невозможно понять сущность изучаемых позднее явлений. Во-вторых, необходимо как можно чаще на обычных уроках практиковать организацию самостоятельной работы школьников, на-

42а

#### 42. Дидактические принципы К. Д. Ушинского

Ушинский в своей дидактике дает для своего времени на высоком научном уровне разработанную систему построения процесса обучения в школе. В этой системе ведущее место занимает его учение о дидактических принципах.

Такими принципами **К. Д. Ушинский** считает:

- 1) своевременность;
- 2) постепенность;
- 3) ограниченность;
- 4) постоянство;
- 5) твердость усвоения;
- 6) ясность;
- 7) самостоятельность учащегося;
- 8) отсутствие чрезмерной напряженности и чрезмерной легкости;
- 9) нравственность;
- 10) полезность.

Анализ содержания каждого из них ясно показывает, что под «нравственностью» К. Д. Ушинский понимал воспитывающий характер обучения, под «полезностью» — связь обучения с жизнью, под «своевременностью» и «ограниченностью» — природосообразность в обучении, а под остальными «условиями» — то, что мы называем дидактическими принципами обучения.

Основными дидактическими принципами К. Д. Ушинский считал:

- 1) сознательность и активность учащихся в процессе обучения («ясность», «самостоятельность учащегося») — К. Д. Ушинский понимал, что психологическое содержание принципа сознательности делает

43а

#### 43. Учитель в процессе обучения

Педагогическая наука по отношению к учителю выступает одновременно в предписывающей и объяснительной функциях, кроме того, связывающим звеном между ними является работа на практике самого учителя. Успех воспитания и обучения напрямую зависит от эффективности работы тех, кто организует и управляет педагогическим процессом — от учителей. В связи с этим все разделы педагогической деятельности призваны обслуживать учителя, наделяя его средствами для работы с учащимися. Но если учесть, что каждый педагог имеет дело с множеством различных ситуаций и объектов в их разнообразных сочетаниях, то его долг быть не просто последовательным исполнителем рекомендаций, но и своего рода творцом педагогического процесса. В настоящее время учитель не может работать, руководствуясь лишь собственным опытом и инициативой.

Существуют различные материалы, целью создания которых есть представление о том, как и чему нужно обучать, — учебные планы, программы, рекомендации для учителя, учебники и т. д.

Эти пособия, с одной стороны, являются прикладным результатом педагогической науки, с другой — они представляют собой проект учебно-воспитательной деятельности, разработанный на основе многих научных трудов и предназначенный для выполнения важнейших целей. Кроме того, значимым ориентиром в работе каждого учителя является наилучший опыт других педагогов. С точки зрения современной дидактики, основной задачей учителя в учебном процессе является осуществление управления сознательной и активной деятель-

44а

#### 44. Планирование учебной работы

Сущность **планирования** заключается в рациональном распределении во времени коллективного и индивидуального труда работников школы, необходимого для достижения поставленных целей. Оно призвано раскрывать содержание, функции и взаимодействие как отдельных школьных звеньев, так всей системы работы школы в целом и указать практические мероприятия, направленные на реализацию поставленных задач.

**Эффективность планирования** и реализация намеченных мероприятий зависят от соблюдения ряда условий, прежде всего от умения анализировать итоги учебно-воспитательной работы школы за предыдущий учебный год. Здесь решающее значение имеет объективная оценка качества знаний учащихся, их воспитанность, умений и навыков учебного труда и других видов деятельности, развития интеллектуальных сил и способностей школьников. Особого внимания требует анализ четвертных контрольных работ учащихся, итогов экзаменов, определение уровня знаний, умений и навыков, изучение материалов методических объединений, педагогических советов, производственных совещаний, а также изучение соотношения количественных показателей с качественными характеристиками учебно-воспитательного процесса и его результатов.

**Перспективное планирование деятельности школы** — это планирование на длительный период. Не менее важным условием эффективного планирования является четкое представление перспектив развития школы на год и ближайшие несколько лет,

**426** процесс обучения активным, т. е. обеспечивает активность каждого учащегося во всем процессе обучения; поэтому и сознательность и активность не отделимы друг от друга: активность — это форма, в которой осуществляется сознательное обучение учащегося;

- 2) наглядность в обучении — для К. Д. Ушинского наглядность является не каким-то «высшим» или «универсальным» принципом обучения, способным заменить даже учителя, как на это часто указывали представители так называемого «свободного воспитания», а одним из таких условий обучения, которое, при руководстве учителя, наряду с другими условиями обеспечивает получение учащимися твердых, полноценных знаний;
- 3) последовательность («постепенность», «отсутствие чрезмерной напряженности и чрезмерной легкости») — главной задачей этого принципа для Ушинского является построение всего процесса обучения на той основе, чтобы она постепенно, в определенной последовательности выработывала у учащихся единую систему знаний и навыков;
- 4) прочность знаний и навыков («твердость усвоения») — большое значение для закрепления знаний и навыков имеют специальные упражнения.

При этом следует учесть, что К. Д. Ушинский, который всякое обучение рассматривал как единый процесс, указывал, что эти дидактические принципы самостоятельно, в чистом виде не могут существовать, и они в процессе обучения органически переплетаются друг с другом и обуславливают друг друга.

**446** определение главных целей и основных задач деятельности коллектива, их реального преломления в масштабе района, города, области.

Особое внимание обращается на создание учебно-материальной базы трудового обучения и организацию общественно полезного, производительного труда учащихся. Разрабатывая перспективные планы, необходимо учитывать последовательное усложнение содержания всей учебно-воспитательной работы и возрастные особенности школьников.

Сложность такого планирования заключается в том, что учебно-воспитательный процесс выходит за пределы класса, урока, получая свое логическое развитие в различных формах внеклассных и внешкольных занятий и в самостоятельной работе учащихся. Жизнь диктует необходимость целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка, конструирования единой, комплексной системы воспитательных воздействий школы, семьи и общественности.

**Главная же задача планирования** — это целенаправленность педагогического коллектива школы на повышение эффективности и качества работы.

**416** правленную на решение разнообразных задач и упражнений с целью выработки навыков применения знаний; проведение самостоятельных наблюдений и опытов; нахождение ответов на вопросы учителя, требующих не механического воспроизведения знаний, а их творческого применения в нестандартных ситуациях; заданий, требующих самостоятельной работы со справочной литературой. В-третьих, учитель должен постоянно стимулировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся, при необходимости оказывать помощь, формировать у них положительные мотивы к самообучению. Замечено, что чем более учитель учит своих учеников, и чем меньше предоставляется им возможностей самостоятельно приобретать знания, мыслить и действовать, тем менее энергичным и плодотворным становится процесс обучения.

Искусство учителя заключается в том, чтобы, вооружая знаниями учащихся, последовательно подводить их ко все более усложняющимся задачам и в то же время подготавливать к выполнению этих задач.

**436** ностью учащихся. Примерами такого управления являются: планирование учебного процесса, организация собственной работы, организация учебной деятельности учеников, стимулирование и интенсификация работы учащихся, осуществление контроля и регулирования учебного процесса, анализ результатов проведенной работы.

**Планирование учебного процесса** подразделяется на составление тематического и поурочного планов работы.

**Общую организационную работу** учителя можно разделить на два этапа:

- 1) подготовительный;
- 2) исполнительный.

**Подготовительный этап** — подготовка наглядных дидактических пособий, раздаточных материалов, поиск и подбор необходимой справочной литературы, предварительная подготовка заданий и упражнений для проверки знаний учеников и формирование необходимых навыков, отбор и привлечение учащихся к учебной работе для проверки качества усвоения пройденного материала.

**Исполнительный этап** — непосредственно деятельность учителя на уроке и связанная с ней организация деятельности учащихся (как активной, так и пассивной).



#### 45a 45. Педагогическая диагностика

**Во-первых**, прилагательное «педагогическая» характеризует следующие особенности данной диагностики. Педагогическая диагностика осуществляется для педагогических целей, т. е. она ориентирована на то, чтобы на основе анализа и интерпретации ее результатов получить новую информацию о том, как улучшить качество образования и развития личности ученика.

**Во-вторых**, она дает принципиально новую содержательную информацию о качестве педагогической работы самого учителя.

**В-третьих**, она осуществляется при помощи методов, которые органически вписываются в логику педагогической деятельности учителя.

**В-четвертых**, с помощью педагогической диагностики усиливается контрольно-оценочные функции деятельности учителя;

**В-пятых**, даже некоторые традиционно применяемые средства и методы обучения и воспитания могут быть трансформированы в средства и методы педагогической диагностики.

Каждый учитель знает, что в обучении любому предмету есть такие задачи и задания, на основе выполнения которых удастся диагностировать не только знания, умения, но и творческие способности, и другие личностные качества. Например, задача по физике: придумайте как можно больше способов для измерения ускорения автомобиля. «Обоснуйте ваши предложения» — обладает исключительно большой диагностической силой. Некоторые учащиеся дают до десяти вариантов решения. И в зависимости от

#### 46a 46. Индивидуальный подход в системе дидактических принципов

**Индивидуальный подход** является одним из видов организации работы учителем. Это вид работы, при котором учитываются индивидуальные особенности учеников с целью вовлечения их в процесс обучения. При индивидуальном подходе в процессе обучения учитываются **умственные способности учащихся, их психологические особенности, физическая выносливость**.

**Индивидуальная работа с учащимися** — трудоемкое, но, в конце концов, результативное занятие. Эта работа опирается на дифференцированный подход к учащимся. Прежде всего, необходимо выяснить индивидуальные особенности каждого ученика, и затем уже приступать к разработке различных вариантов индивидуальной работы на уроке. При этом обязательно должен учитываться уровень знаний, умений и навыков каждого учащегося.

Для восполнения пробелов в знаниях учащихся и устранения фактических ошибок весьма эффективно использовать разнообразные приемы самоконтроля, алгоритмические и программированные упражнения, так как в них материал делится на логические этапы, дозы. В каждом варианте выделяются наиболее трудные вопросы, которые могут служить причиной ошибок, и наиболее простые оставляются для самостоятельного решения, для выявления причин непонимания материала. В системе упражнений, переходя от работы под непосредственным руководством учителя к частичной и далее к полностью самостоятельной работе, учащиеся постепенно справляются с заданиями разной сте-

#### 47a 47. Педагогический такт и его роль в обучении, педагогическое мастерство

Одна из **особенностей педагогического труда** заключается в том, что он должен беречь и хранить маленького человека. Эта специфическая особенность требует от учителя высокого педагогического мастерства и особого педагогического такта. **В. А. Сухомлинский** подчеркивал, что в школе не должно быть ни одного педагога, которого бы труд учителя тяготил: «... учителю надо обладать огромным талантом человеколюбия и безграничной любовью к своему труду и, прежде всего, к детям...»

Педагогический такт и мастерство обучения складываются из целого ряда компонентов. Что включает в себя научные знания по педагогике и психологии, т. е. это, прежде всего, педагогические знания, профессиональные способности, педагогическая этика и педагогическая техника.

**Педагогический такт** — это такое нравственное поведение учителя, которое включает в себя высокую гуманность, чуткость к человеку, самообладание, выдержку, умение устанавливать доброжелательные отношения в любых ситуациях. Учитель, обладающий педагогическим тактом, умело регулирует свои отношения с учащимися, родителями, коллегами по труду. В педагогическом такте проявляется, прежде всего, глубокое уважение к человеку. Учитель имеет дело с формирующейся личностью школьника, и все его отношения с детьми должны строиться на принципе: как можно больше требовательности к человеку и как можно больше уважения к нему.

#### 48a 48. Инновационная политика

В инновационной политике в области дидактики выделяются следующие направления:

- 1) прогноз, анализ и оценивание основных тенденций развития школы;
- 2) анализ содержания и преодоление важных разногласий и проблем в процессе функционирования образовательной системы школы;
- 3) создание системы дополнительного образования и образования повышенного уровня;
- 4) повышение уровня образовательной культуры педагогов в школах;
- 5) создание организационно-правовых актов и научно-методического обеспечения реализуемого в школе комплекса целевых программ развития;
- 6) создание и развитие социально-образовательного региона школы.

Инновационная учебно-воспитательная система предполагает следующие задачи:

- 1) формирование в сознании учащихся целостной и научно-обоснованной картины мира — на это должны быть направлены учебный процесс и внеклассная работа;
- 2) развитие у подрастающего поколения деятельного характера и творческого начала;
- 3) формирование гражданского самосознания, патриотизма, ответственности за судьбу Родины;
- 4) приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям;
- 5) формирование самосознания, педагогическая поддержка личностной самоорганизации учащегося. Основные критерии инновационной деятельности в системе образования:

**466** пени сложности. При этом трудность задания и степень самостоятельности его выполнения постепенно нарастают в зависимости от успехов выполнения предыдущего задания. Индивидуальный подход в обучении необходимо применять во всех классах, но, чем младше возраст учащихся, тем большее значение приобретает индивидуальное обучение.

В современных условиях обучения изучение индивидуальных особенностей детей и организация индивидуального подхода приобретают все большее значение. Современные условия жизни предоставляют большой выбор дополнительных средств, помимо школы, для выполнения задач всестороннего развития подрастающего поколения.

Большое познавательное значение имеют детские радиопередачи, детская литература, театр. Повышается культура и благосостояние семьи, что существенно влияет на уровень воспитанности детей. В одной семье ребенка приучают к самостоятельности, дисциплине. В другой — ребенок избалован, ничего не хочет делать самостоятельно. В третьей — ребенок может быть предоставлен самому себе, и в его воспитании многое зависит от той группы ребят, с которыми он дружит.

**486** 1) свободный доступ учащихся к большим объемам информации, приобщение к культуре, творчеству;

- 2) сохранение физического, психического и нравственного здоровья детей;
- 3) способность системы образования включать в себя социальные программы, направленные на решение жизненных проблем учащихся;
- 4) способность инновационных преобразований адаптироваться к потребностям каждого ребенка, индивидуализировать обучение и воспитание, определять подход, обеспечивающий психологическую комфортность учащегося в образовательном процессе;
- 5) способность школы обеспечивать уровень воспитанности, отвечающий требованиям общечеловеческой нравственности и достижениям учащихся, проявленных в культурном саморазвитии.

**Основные формы инновационной деятельности:**

- 1) индивидуальная экспериментальная и инновационная деятельность педагогов (индивидуальные отчеты);
- 2) диагностические планы, отчеты;
- 3) семинары, совещания кафедр, центров, советов (планы работы, отчеты);
- 4) плановые консультации педагогов и работа разнообразных творческих групп;
- 5) разработка новых локальных актов, научно-методического и управленческого обеспечения образовательной деятельности школы;
- 6) научно-практические конференции, открытые семинары, курсы повышения квалификации и переподготовки педагогов и т. д.

**456** количества предлагаемых решений, оригинальности, доказательности можно на основе этого примера диагностировать и ранжировать уровень творческих способностей практически всех учеников.

Наряду с диагностическими методами, такими, как целенаправленные наблюдения учащихся, беседа типа интервью, в последние годы все более активно стало применяться педагогическое тестирование.

**Правила педагогической диагностики:**

- 1) указать школу, класс, количество учащихся, предмет, ФИО учителя, и того, кто проводил диагностику, тестирование;
- 2) сформулировать цели и задачи диагностики, тестирования;
- 3) определить форму регистрации и сбора первичных материалов диагностики, тестирования;
- 4) обработать и представить результаты диагностики в форме схем, таблиц, диаграмм;
- 5) проанализировать и дать интерпретацию полученных результатов, объяснить их смысл;
- 6) дать общую оценку, сформулировать педагогические выводы и рекомендации;
- 7) указать, где и как могут быть использованы результаты диагностики, тестирования (для учащихся, родителей, учителей, органов управления образованием).

Для педагогической диагностики и выявления резервных возможностей качества работы учителей могут быть применены различные методы: беседы типа интервью, тесты, систематические наблюдения.

**476** С педагогическим тактом связан целый ряд профессиональных умений. Это умения оценивать педагогическую ситуацию, учитывать особенности школьника, предвидеть возможный эффект, который вызывает педагогическое воздействие. Педагогический такт является признаком высокого педагогического мастерства. Учитель должен научиться постоянно контролировать свои поступки, уметь взглядом, жестом показать свое отношение к поступкам учащихся. То есть педагогический такт предполагает и наличие у самого учителя чисто внешних навыков выражения своих чувств. Такая совокупность умений является составной частью педагогического мастерства и называется **педагогической техникой**.

**Педагогическое мастерство** — это владение профессиональными знаниями, умениями и навыками, позволяющими учителю решать педагогические ситуации в соответствии с теми задачами, которые стоят перед учителем и школой в целом.

Педагогическая техника позволяет учителю выбрать правильный тон в общении с учащимися и их родителями. Тон, стиль отношений с детьми, правильный выбор дикции, мимика, жестикуляция — все это включается в понятие педагогической техники.

49a

#### 49. Интенсификация процесса обучения

С изменениями в обществе изменяются и приоритеты в системе образования. На смену жесткой централизации, монополизации и политизации образования приходят **тенденции к вариативности, индивидуальности**. Интенсификация значит в энциклопедическом словаре как «усиление, увеличение напряженности, производительности, действенности». Разные авторы педагогических исследований предлагают различные трактовки понятия «интенсификация образования». **Ю. К. Бабанский** понимает интенсификацию как «повышение производительности труда учителя и ученика в каждую единицу времени». **С. И. Архангельский** определяет интенсификацию учебного процесса как «повышение качества обучения и одновременное снижение временных затрат». Цели интенсификации должны соответствовать следующим **требованиям**:

- 1) быть напряженными, ориентированными на максимум возможностей учеников и таким образом должны вызывать высокую активность;
- 2) быть достижимыми, реальными; завышенные цели приводят к «самоотключению» от решения поставленных задач;
- 3) осознанными, иначе они не становятся руководством к деятельности;
- 4) перспективными, конкретными, учитывающими реальные учебные возможности коллектива;
- 5) пластичными, меняющимися с изменением условий и возможностей для их достижения.

50a

#### 50. Принципы конструирования процесса обучения

Основной задачей дидактики является поиск различных вариантов схем учебного процесса с тем, чтобы прийти к наиболее эффективному и теоретически обоснованному пути движения учеников от незнания к знанию. Решение этой задачи сводится к раскрытию принципов конструирования процесса обучения, выявлению составных частей — **звеньев учебного процесса** с их специфическими функциями. Заметим, что в каждом звене реализуются общие задачи обучения: усвоения знаний, развитие мышления и речи учащихся, воображения, памяти и т. д. В то же время каждое отдельное звено выполняет специфические функции.

**Звено** — отдельная составная часть процесса обучения, которая представляет собой виток спиралеобразного его движения. Каждое звено можно охарактеризовать особым видом познавательной деятельности учеников в соответствии с его специфическими функциями. Полноценные знания, умения и навыки, высокий уровень общего развития учащихся и их идейная направленность достигаются в работе тех учителей, которые в совершенстве овладели принципами конструирования учебного процесса и оперируют вариантами сочетания его звеньев. В целом учебный процесс оказывается бесплодным при неполноценности отдельного звена, но и правильное выполнение отдельных процессов, расположенных хаотично, не приносит положительного эффекта, как в отношении усвоения знаний, так и общего развития учащихся. К звеньям учебного процесса относятся:

51a

#### 51. Использование программированного обучения в школе

**Программированное обучение** определяют как дидактическую систему, при которой учебный процесс осуществляется учителем по специально разработанной индивидуальной программе, содержащий запланированный учебный материал, разделенный на небольшие порции и предписания о порядке и характере действий каждого обучаемого и позволяющий осуществлять постоянный контроль за усвоением учебного материала. При программном обучении учитель сообщает первую часть материала и объясняет ее, ставит контрольный вопрос, сообщает вторую часть материала. Основные идеи программированного обучения не новы. Толчком к их развитию и объединению в систему стало некоторое несоответствие между состоянием так называемых традиционных методов обучения и ростом объема знаний, подлежащих усвоению.

При всей эффективности индивидуального обучения, традиционные методы преподавания не сдают своих позиций (они выигрывают за счет своей массовости). В условиях классноурочной системы учитель не имеет возможности полностью перейти на индивидуальное обучение, поэтому при построении урока он ориентируется на «среднего» ученика. Также не представляется возможным следить за поэтапным уровнем усвоения нового материала. Именно поэтому появилась необходимость создания нового метода, в котором материал дается не непрерывным потоком, а небольшими, логически связанными между

52a

#### 52. Отбор материала для организации проблемных уроков, требования к нему

Школьникам следует приучать к применению своих знаний и умений, подготавливая их к деятельности в будущем. Учебная деятельность должна носить творческий характер, чему соответствует проблемное обучение. Мышление всегда начинается с проблемной ситуации. Проблемные ситуации отражают наличие тех или иных противоречий объективной реальности, проявляющихся, в частности, в научных и учебных процессах. С дидактической точки зрения **проблемная ситуация** — это проектируемое учителем средство и организуемая им форма учебной деятельности учащихся, вызывающая у них познавательное затруднение, преодоление которого становится мотивом творческого мышления.

В психологическом плане **проблемная ситуация** — это осознанное затруднение, преодоление которого требует творческого поиска. Без осознания наличия затруднений не возникает потребности в поиске, а без необходимости поиска не развивается творческое мышление.

Предпосылки умения видеть и решать проблемы создаются всем процессом обучения, обеспечивающим усвоение достаточно широкого круга знаний и умений. Учащиеся должны научиться применять ранее усвоенные знания, умения и навыки в новых ситуациях, видеть проблемы в знакомой ситуации, видеть структуру объекта (условия задачи), усматривать новую функцию объекта, искать аль-

**506** 1) постановка проблемы и осознания познавательных задач;

2) восприятие предметов и явлений, формирование понятий, развитие наблюдательности, воображения и мышления учащихся;

3) закрепление и совершенствование знаний, привитие умений и навыков;

4) применение знаний, умений и навыков;

5) анализ достижений учащихся, проверка и оценка их знаний и выявление уровня умственного развития. Процесс обучения в той или иной предметной области характеризуется определенной последовательностью, закономерным переходом от одних фактов, понятий и законов к другим. Материал каждой отдельно взятой темы, усвоенный учащимися, призван приводить их к новым, более сложным темам. Цельность учебного процесса поддерживается единством ведущих идей науки, которые проявляются по мере изучения нового материала. Всякое преподавание ведется от созерцаемого к понимаемому, от конкретного к абстрактному, от явления к принципу или закону, от фактов к теории.

**526** тернативные решения, из известных способов решения комбинировать новые.

При изучении нового материала учитель должен выбрать, каким методом проблемного обучения он будет пользоваться. Здесь основным методом проблемного обучения является исследовательский метод. При использовании его в процессе обучения учитель включает проблемные задачи возрастающего уровня сложности, которые учащиеся должны решить самостоятельно. Следующим методом проблемного обучения является проблемное изложение материала. От информационного изложения проблемное изложение отличается тем, что учитель подбирает и излагает научные проблемы, открытия не в их завершенном виде, а рассказывает процесс решения проблемы, историю открытия, сокращенно воспроизводит путь к доказательному познанию и открытию нового научного знания. Проблемное изложение предъявляет более высокие требования к знаниям учителя в соответствующей области науки. Он должен свободно владеть учебным материалом, знать, какими путями соответствующая наука пришла к истине.

В результате, если учитель правильно выбрал материал и метод проблемного обучения, то все это окажет на школьников сильное воспитательное воздействие.

**496** Цель интенсивного обучения состоит из конкретных задач. **Образовательные задачи** — это формирование знаний и практических умений; **воспитательные** — формирование мировоззрения, нравственных, эстетических, физических и других качеств личности. Задачи развития включают развитие мышления, воли, эмоций, потребностей, способностей личности. Основными факторами интенсификации обучения являются следующие:

1) повышение целенаправленности обучения;

2) усиление мотивации учения;

3) повышение информативной емкости содержания образования;

4) применение активных методов и форм обучения;

5) ускорение темпа учебных действий;

6) развитие навыков учебного труда;

7) использование компьютерных и других технических средств.

К важнейшим принципам процесса **интенсивного обучения относятся:**

1) принцип мотивации;

2) принцип осознанности;

3) принцип программирования деятельности;

4) принцип оценки усвоения деятельности;

5) принцип самостоятельности в познании;

6) принцип активности.

**Х. Эбли** полагает, что для обучения требуется освобождение энергии и мотивации. Успех обучения определяется тремя важнейшими факторами: умственными способностями, его мотивацией относительно целей обучения, техникой обучения и работы (методикой обучения).

**516** собой дозами. Качество усвоения каждой такой дозы своевременно проверяется. То есть, говоря терминами кибернетики, метод программированного обучения обеспечивает устойчивую обратную связь в процессе обучения. То есть отличительной чертой программированного обучения является индивидуализация учебного процесса в условиях классно-урочной системы. Определяют программированное обучение как пооперационно контролируемое формирование знаний, умений и навыков.

Как и другие методы, программированное обучение наряду с бесспорными достоинствами имеет ряд недостатков. Подобные вид работы не является универсальным для каждого класса, поэтому требует разработки своего подхода к каждому учебному коллективу, тщательной поэтапной проработки всего хода урока, четкой и бесспорной логики изложения материала. А это, в свою очередь, требует затраты не только физической силы, но и времени.

Введение в практику учителя новых информационных технологий (создание компьютерных классов, использование электронных учебников и обучающих программ) позволит учителю использовать программированное обучение в своей повседневной работе, что поможет перейти к более индивидуальной работе с учениками.

**53a** **53. Развитие познавательной самостоятельности в проблемном обучении**

Независимо от того, где обучающее преподавание находит свое применение — в начальной, средней или высшей школе, — в нем можно выделить характеристики, которые сопоставляются с соответствующими чертами проблемного обучения.

Сообщающее преподавание основано на: передаче учащимся готовой информации учителями или учебником, а также на более или менее эффективном запоминании ее учащимися. Формы для этой передачи различные: диалог, выступление, лекция, книга. Второй характерной особенностью обучающего преподавания является возникновение пробелов, неожиданных трудностей. То есть учащиеся могут потерять внимание и упустить часть информации. Следующей характерной чертой, часто упоминаемой при показе негативов обучающего преподавания, является трудности применения одинаковых темпов учебы по отношению к учащимся. Часто происходит так, что учитель ориентируется на сильных учеников, а вот слабым остается только поспевать за ними. В решении проблем всем классом возникают значительные трудности с выбором темпа работы для способных, средних и менее способных учащихся.

**Групповая работа** способствует также проверке достигнутых результатов, группа знает, как все ее члены работают, и в случае низкой активности одних учащихся их могут заменить другие.

Еще одна характерная особенность традиционного преподавания связана с трудностями в осуществле-

**54a** **54. Использование игровых методов обучения как средства усвоения знаний и их проверки**

Игра является основной деятельностью детей школьного возраста. Но и в жизни детей младшего школьного возраста она занимает большое место, и даже составляет компонент в их новой основной деятельности — в обучении. Поэтому нужно не изгонять игру из школы, организовать игровую деятельность младших школьников, используя ее в целях обучения и воспитания.

В начальном обучении особое место занимают так называемые **обучающие** или **дидактические игры**. В основе таких игр лежит то или иное познавательное содержание, умственное и волевое усилие ребенка, направленное на решение задач, действия и правила, определяющие ход игры.

Игра, являясь интересной и близкой по опыту деятельности детей, способствует созданию бодрого, радостного настроения, развития активности, самостоятельности и инициативы детей, укрепления их дружбы и товарищества на основе совместных действий и стремления к движению общих целей. Доступное ребенку умственное усилие, деятельность зрительных, слуховых, двигательных анализаторов, занимательные вопросы, удивление, уместные шутки, игра воображения и радость передвижений — все это способствует деятельному состоянию коры головного мозга.

В процессе обучения дидактическая игра может быть применена в различных ее звеньях. Для возбуждения интереса детей к содержанию урока и для актив-

**55a** **55. Система средств обучения в учебном процессе**

В XXI в. компьютер постепенно завоевывает свое место в обществе и становится неотъемлемой частью любого образованного человека, он постепенно входит в каждую семью и становится такой же необходимой вещью в быту, как электричество, телефон или телевизор. Эффективность усвоения учащимися курса в любой предметной области во многом зависит от того, как организован и осуществляется учебно-воспитательный процесс. Основными компонентами данного процесса являются следующие:

- 1) научно-обоснованная учебная программа курса;
- 2) продуманная и оптимальная методика проведения занятий;
- 3) соответствующая современным тенденциям в образовании учебно-материальная база (УМБ);
- 4) необходимые передовые средства обучения.

Не умаляя значения первых двух компонентов, можно абсолютно точно сказать, что в изучении курса учащимися ведущую роль играет УМБ и передовые средства обучения. Следует учитывать тот факт, что система средств обучения индивидуальна для каждой предметной области. Учебно-материальная база — это совокупность помещений, площадок и сооружений, которые в свою очередь оснащены учебным имуществом и оборудованными тренажерами и различными материальными средствами обучения. Они используются для прививания обучаемым навыков и теоретических знаний. Примерный **набор ТСО** современного учебного кабинета:

**56a** **56. Самостоятельная работа учащихся, ее виды**

В дидактике под самостоятельной работой ученика понимают такую его деятельность, которую он выполняет без непосредственного участия учителя, но по его заданию, под его руководством и наблюдением. Ученик, обладающий навыками самостоятельной работы, активнее и глубже усваивает учебный материал, оказывается лучше подготовленным к творческому труду, к самообразованию и продолжению учебы.

В условиях научно-технической революции быстрое «старение» сведений вызывает необходимость непрерывного пополнения знаний. Однако самопроизвольное формирование рациональных приемов учения протекает медленно и малоэффективно. Поэтому школьников нужно учить методам самостоятельной учебной работы.

Можно выделить такие **виды самостоятельной работы учащихся**, как: работа с книгой, учебной и справочной литературой, составление конспектов, решение задач и выполнение упражнений, лабораторные работы и фронтальный эксперимент, работа с раздаточным материалом, рецензирование ответов и выступлений товарищей, подготовка сообщений и рефератов, наблюдение опытов и построение умозаключений на основе их результатов, продумывание и конструирование схем и установок, изготовление некоторых приборов и учебных пособий, выполнение практических заданий во время экскурсий, постановка опытов и выполнение наблюдений в домашних условиях.

По основной дидактической цели их можно разделить на три группы работ, направленных на:

**546** визации их мышления могут быть использованы игры-загадки. На уроках чтения учителем используются игры-драматизации, побуждающие детей к выразительному чтению по ролям. Игры с круговыми примерами и игры типа лото используются как упражнения в закреплении тех или иных знаний по арифметике.

В первом классе дети знакомятся с такими геометрическими фигурами, как круг, квадрат, треугольник, овал и т. д. Обычно здесь дети применяют описание вместо точного названия, «опредмечивают» фигуры: овал — «это как яйцо»; треугольник — «как крыша». Дидактические игры, ставящие перед детьми в занимательной форме задачу найти среди окружающих вещей предметы заданной формы, побуждают их пристальнее вглядываться в окружающее, сравнивать и группировать предметы по форме.

Используются игры и в воображаемые путешествия — игры-путешествия, помогающие учащимся усваивать географические, исторические знания.

Игры-слепопыты, например, при изучении географических зон, преследуют цель что-то «найти»: одна группа записывает названия полезных ископаемых и места их разработки, другая делает краткое описание рек и озер, третья составляет список растений; четвертая — названия зверей и птиц, живущих в данной местности.

**566** 1) приобретение и расширение знаний;  
2) овладение умениями и навыками;

3) применение знаний, умений, навыков.

Как и многие классификации в педагогике, это разделение методов условно, так как любая самостоятельная работа будет включать в себя все три вышеперечисленные виды работ. В зависимости от содержания учебного материала, особенности его изложения в учебнике, имеющего оборудования и других факторов учитель планирует применение в учебном процессе тех или иных видов самостоятельной работы учащихся или их сочетания, руководясь принципами дидактики (постепенность в нарастании трудностей, творческая активность учеников, дифференцированный подход к ним и т. д.).

При выборе конкретного метода планируемой самостоятельной работы, учитель обязательно должен учитывать индивидуальные особенности учащихся. Задания, предлагаемые для самостоятельного выполнения, должны иметь ясную цель, однозначно определенную меру его выполнения и вызвать у них интерес. Последнее достигается новизной содержания или формы задания, раскрытием практического значения рассматриваемого вопроса, исследовательским характером заданий.

**536** нии контроля за результатами учебы. Не все ученики в состоянии усвоить на уроке всю информацию, поэтому многое им приходится доучивать дома самостоятельно.

В настоящее время такое преподавание называют **проблемным**. Проблемное преподавание основано не на передаче готовой информации, а на получении учащимися новых знаний и умений с помощью решения теоретических и практических проблем. Существенной характеристикой этого преподавания является исследовательская деятельность учащегося, проявляющаяся в определенной ситуации и заставляющая его ставить себе вопросы-проблемы, формулировать гипотезы и проверять их в ходе умственных и практических операций.

Дидактический процесс основан здесь на самостоятельном поиске знаний, как тех, которые являются самим решением проблемы, так и тех, которые приобретаются в ходе формулирования проблемы, в процессе решения и сопоставления результатов. Решение проблемы создает условия для структурного подхода к воспитанию действительности. Стараюсь решить проблему, учащийся охватывает мыслью всю структуру, размышляет о взаимном соотношении отдельных элементов ее, а затем открывает недостающие элементы или неизвестные ему связи между ними и таким образом дополняет структуру.

**556** 1) персональный компьютер-мультимедиа;  
2) универсальный видеопроектор;

3) видеомагнитофон;

4) телесканер на видеокамере;

5) микрофон для преподавателя;

6) контрольный телевизор преподавателя;

7) акустическая система;

8) блок управления с дистанционным пультом управления;

9) принтер;

10) лазерная указка;

11) электронная доска (smart board).

Следует учитывать значительные финансовые трудности в связи с тем, что все элементы УМБ в полном объеме создаются в базовой школе района (города), и на это часто просто не хватает денежных средств. В дальнейшем постепенно должен наращиваться объем и укрепляться УМБ всех школ.

**Технические средства обучения (ТСО)** — это совокупность технических устройств и специальных дидактических материалов, назначение которых — повышение качества учебно-воспитательного процесса.

**Виды и классификация современных ТСО.** В понятие ТСО входят следующие компоненты: носители учебной информации и технические устройства (аппаратура), с помощью которых эта информация воспринимается учащимися. Аппаратура бывает **двух видов**:

1) **информационная** (магнитофон, кинопроектор, радио, телевизор, видеомагнитофон);

2) **универсальная** (локальные телевизионные системы, компьютерные системы, тренажеры).

--

**Буслаева Е. М., Елисеева Л. В., Зубкова А. С., Петунин С. А., Фролова М. В.,  
Шарохина Е. В.**

**ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ**

шпаргалка

Зав. редакцией педагогической литературы: **Пятибратова М. С.**  
Редактор: **Елистратова М. В.**

ООО «Издательство «Эксмо»  
127299, Москва, ул. Клары Цеткин, д. 18/5. Тел.: 411-68-86, 956-39-21  
**Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)**

Формат 60×90 1/16.